

*Memòria de la intervenció arqueològica al
carrer Cardenal Casañas, 10-12. Districte de
Ciutat Vella-Barcelona (Barcelonès)*

Codi: 048/14

Nº Expedients:

470 K121-NB 2014/1-11139
470 K121 N-116 2014/2-11264

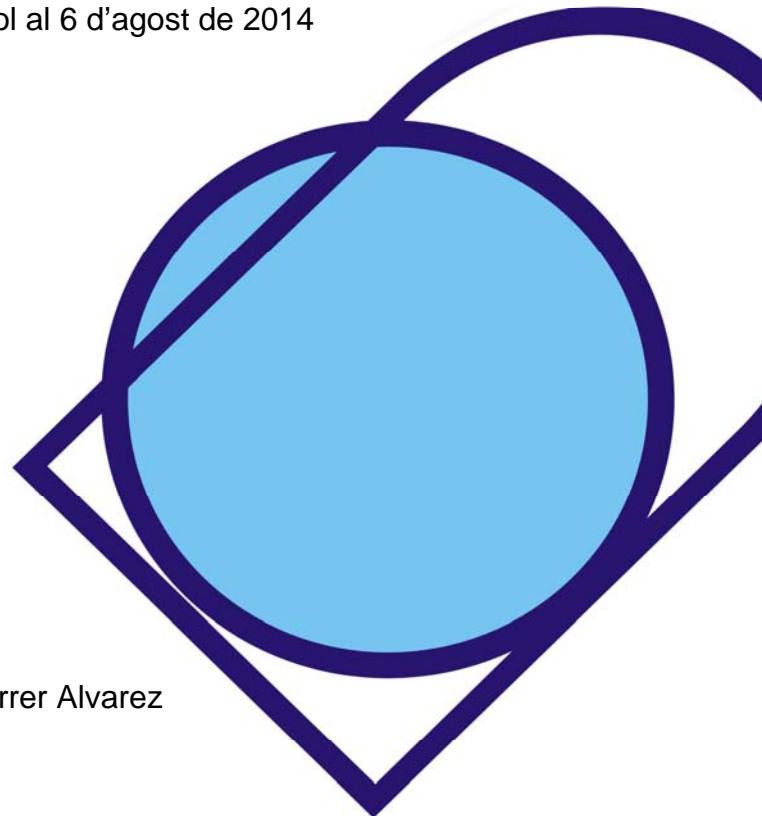
Dates de la intervenció: Del 7 de juliol al 6 d'agost de 2014

Autors:

Sergio Segura Bueno

Conxita Ferrer Alvarez

Data de lliurament: Maig de 2016



FITXA TÈCNICA

Nom del jaciment: Carrer Cardenal Casañas nº10-12.

Nº de referència de la resolució: 470 K121-NB 2014/1-11139
470 K121 N-116 2014/2-11264

Nº d'inventari: 048/14.

Municipi: Barcelona.

Comarca: Barcelonès.

Coordenades UTM: ETRS89 430890/4581472

s.n.m: 7,03.

Superfície avaluada: 4,50 m².

Tipus d'intervenció : Urgència.

Tipus d'activitat : Excavació.

Cronologia: D'època romana a època contemporània.

Dates d'execució: Del 7 al 18 de juliol 2014 i el 6 d'agost de 2014.

Promotor: Comunitat de propietaris.

Lloc de dipòsit temporal: Magatzems del Museu d'Història de Barcelona.

Directors/es: Sergio Segura Bueno, Conxita Ferrer Alvarez.

Redactors/es de la memòria: Sergio Segura Bueno.

Paraules clau: Excavació, estructures, enterraments.

Resum: En aquesta memòria es descriuen els treballs d'excavació arqueològica portats a terme al carrer Cardenal Casañas nº10-12 de Barcelona amb motiu de la realització d'una caixa d'ascensor. Durant aquests treballs els resultats han estat positius, amb la presència d'estatigrafia antiga, estructures i inhumacions.

INDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	Pàg 3.
1.1. SITUACIÓ DE LA INTERVENCIÓ.....	Pàg 6.
2.CONTEXT HISTÒRIC.....	Pàg 7.
3.ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS.....	Pàg 10.
4.METODOLOGIA.....	Pàg 12
5.TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS.....	Pàg 13.
6. CONCLUSIONS.....	Pàg 24.
7. RELACIÓ D'ESTRUCTURES AFECTADES I MESURES DE PROTECCIÓ.....	Pàg 28.
8. BIBLIOGRAFIA.....	Pàg 29.

ANNEX 1. ESTUDI ANTROPOLÒGIC

ANNEX 2. INFORME C14

ANNEX 3. PLANIMETRIA

ANNEX 4. INVENTARI UNITATS ESTATIGRÀFIQUES

ANNEX 5. INVENTARI UNITATS FUNERÀRIES

ANNEX 6. INVENTARI FOTOGRÀFIC

ANNEX 7. INVENTARI MATERIALS

1. INTRODUCCIÓ

La present memòria fa referència a la intervenció arqueològica realitzada a la finca del número 10-12 del carrer Cardenal Casañas, al districte de Ciutat Vella (Barcelona, Barcelonès).

La intervenció s'ha efectuat d'acord amb l'autorització emesa pel Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. L'actuació es cenyeix als procediments establerts a l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. El codi de l'expedient donat per la Generalitat per aquesta intervenció és: **470 K121-NB 2014/1-11139**.

En data 27 de gener de 2014, el Director de serveis de llicències i espai públic de Ciutat Vella va resoldre admetre la comunicació d'obres menors presentada per la Comunitat de Propietaris de la finca situada al carrer del Cardenal Casañas, 10-12 de Barcelona (Núm. Expedient: 01-2013CD45123). Les obres consistien en la instal·lació d'un ascensor a l'interior de l'edifici.

Es va rebre l'avís al Servei d'Arqueologia quan ja s'havia realitzat el fossat de l'ascensor (aproximadament, 2,69 x 1,52 x 2,11 m). En la inspecció que es va fer al lloc de l'obra, es va poder comprovar que en un dels laterals del fossat de l'ascensor hi havia una estructura murària.



Estructura localitzada a la inspecció. Vist des de l'oest.

Des del Servei d'Arqueologia, un cop constatat el fet, es van acordar unes mesures correctores per esmenar la informació perduda i les irregularitats comeses.

Aquestes mesures s'han portat a terme dels dies 7 al 18 de juliol de 2014 i han consistit en l'excavació, a les zones amb interès arqueològic, de les terres situades entre el forat del fossat de l'ascensor i els murs perimetrals del forat de l'escala, i la documentació exhaustiva de les restes aparegudes.

També s'ha procedit a la realització d'un sondeig, al centre del fossat, d'un metre per un metre i 0,50 m. de fondària per a conèixer l'estratigrafia conservada i comprovar l'existència o no de restes muràries.

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas, 10-12. Districte de Ciutat Vella-Barcelona (Barcelonès) 048/14

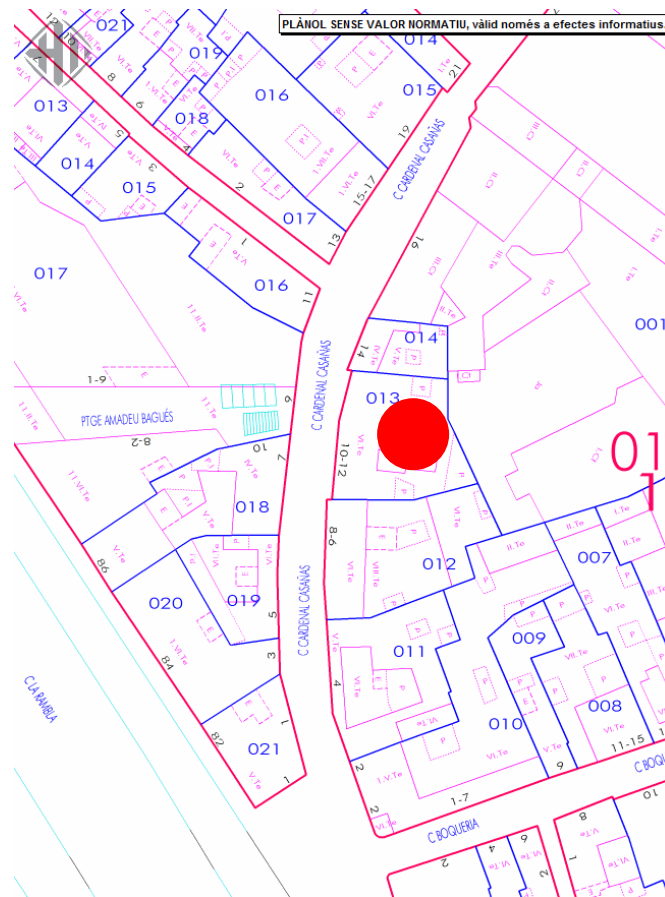
Posteriorment, concretament el 6 d'agost, a partir de l'autorització emesa pel Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, s'ha portat a terme el tractament de les restes arqueològiques no extretes segons els procediments establerts a l'article 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. El codi de l'expedient donat per la Generalitat per aquesta intervenció és: **470 K121 N-116 2014/2-11264**.

Les tasques realitzades, amb el codi d'intervenció 048/14, han estat dirigides per Sergi Segura Bueno i Conxita Ferrer Alvarez de l'empresa CODEX Arqueologia i Patrimoni, d'acord amb la corresponent resolució de la direcció General de Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya. Aquets treballs han estat encarregats i finançats per la comunitat de propietaris.

1.1 SITUACIÓ DE LA INTERVENCIÓ

La intervenció arqueològica que ens ocupa esta situada a la finca núm. 10-12 del carrer de Cardenal Casañas, al districte de Ciutat Vella.

Fitxa cadastral:0112911-013



BCNPIC:punt informació cartogràfica de Barcelona

UTM ETRS89 430890/4581472

2. CONTEXT HISTÒRIC

L'espai on es localitza la intervenció es troba en una de les zones pertanyents al *suburbium* de la ciutat romana a prop de les muralles i a poca distància de construccions d'època romana; la finca està situada a prop d'una de les vies d'entrada a la ciutat en època romana. La ciutat romana coneguda com *Colònia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*, es localitza a la zona del *Monts Taber*, pròxima a l'actual plaça de Sant Jaume, la seva fundació es data tradicionalment entre els anys 15 i 13 aC.

A l'interior de la ciutat es distribuïen els edificis públics o de govern i les grans *domus* senyorials. En canvi a la zona exterior de la muralla o suburbana trobem edificacions aïllades o *villae* rústiques de producció agrícola, activitats que no estaven permeses a l'interior de l'àrea urbana. També cal destacar que en època romana i tardoantiga els sectors perimetrals externs de la ciutat són utilitzats com zones d'enterrament o necròpolis.

Fora la muralla de ponent i fins la Rambla, al pla de la Boqueria i al voltant de la riera del Pi, hi havia abans del segle X un espai ocupat per horts. L'indret del Pi es cita sovint com a suburbi. El seu creixement va ser lent però progressiu, cosa demostrada pel fet que almenys des del darrer quart del segle XI ja era parròquia i disposava del seu propi cementiri. La població del suburbi del Pi era formada principalment per pagesos que cultivaven els horts de la plana i per artesans, així com també per persones que ratllaven la pobresa.

Pel que respecta a l'**església de Santa Maria del Pi**, estava situada a ponent de la ciutat i ja apareix mencionada en un document de l'any 987. En aquests moments es tractava d'una capella alçada en el suburbi que creixia a ponent de la ciutat, entre la muralla i la Rambla, una zona agrària en la que hi havia sobretot horts, mencionada al suburbi de Barcelona o a extramurs de la ciutat en diversos documents. Va ser convertida en parròquia i disposava del seu cementiri al menys des del darrer quart del segle XI. L'edifici actual, que es va

fer ampliant l'església anterior, es va iniciar l'any 1319, però la seva construcció fou lenta. Tot i ser una de les parròquies importants de la ciutat ja que tenia un ampli districte parroquial al que es va incorporar després el Raval, tenia entre els seus parroquians gent vinculada a l'agricultura, menestrals i força persones que ratllaven la pobresa; potser a això es deuria el fet que el nou temple no va ser consagrat fins l'any 1453.

L'església de Santa Maria del Pi constitueix una de les obres més representatives de l'arquitectura gòtica catalana, caracteritzada per una acusada horitzontalitat i una perfecta disposició de les masses resseguides per motllurats que estructuren els murs gairebé cecs i sense decoració escultòrica. Va ser construïda al llarg de tot el segle XIV (de 1306 a 1391, aproximadament); és d'una sola nau, amb set trams i absis poligonal, coberts amb volta de creueria i amb capelles laterals entre contraforts de planta quadrada. La façana principal, plana, està flanquejada per dues torres octogonals, semblants a les de Santa Maria del Mar però que restaren inacabades. El cos baix està centrat per la portada, d'estructura similar a la de Sant Iu de la catedral, amb arquivoltes en degradació i timpà. La part alta està dominada per una rosassa de dotze braços, de grans dimensions. La façana lateral i l'absis presenten un mur gairebé continu, que tanca les capelles laterals; a la part alta es veuen els contraforts, entre els quals hi ha grans finestrals. L'accés lateral, tot i ser d'arc apuntat, segueix el model de la porta de Santa Llúcia de la Catedral de Barcelona.

No es coneix l'autor del projecte del temple però es sap que el 1360 era mestre major Guillem Martí i que el 1415 el director de les obres era Guillem Abiell. El 1443-44 ho era Francesc Bacet i el 1463 passà a ser mestre major Bartomeu Mas, responsable de la terminació, aquell mateix any, del massís campanar de planta octogonal del costat de la capçalera, començat al darrer quart del segle XIV. El mateix Bartomeu Mas construï la capella del Capítol, adossada al costat dret de l'església, entre 1468 i el 1486. També trobem documentats els mestres

Pere Castelló (1497) i Pau Mateu (1508). El 1863 s'edificà l'actual cor damunt l'entrada principal.

L'església de Santa Maria del Pi fou declarat MHA el 3 de juny de-1931 i es troba dins el Catàleg de Patrimoni Arquitectònic i Històrico-Artístic de la ciutat de Barcelona (Fitxa 591, categoria A, I).

Entre les obres d'art que conté, cal fer esment de l'altar de Sant Miquel (segle XVIII), del de la Mare de Déu dels Desamparats, amb una imatge feta per Ramon Amadeu (s. XVIII), i dels vitralls del finestral del tram de l'esquerra de la porta lateral, obra d'Antoni Viladomat. Recentment (1986), s'ha tornat a instal·lar el cadirat del cor neoclàssic, obra de l'arquitecte Josep Mas i Dordal, del darrer terç del segle XVIII, que havia estat substituït posteriorment per un cor neogòtic destruït el 1936.

Pel que fa a **la rectoria de Santa Maria del Pi** és tracta d'una construcció del segle XV, amb reformes del segles XVII i XVIII, annexa a l'església de Santa Maria del Pi. És un edifici compost per planta baixa i dos pisos, i que presenta com a elements més notables tres portals adovellats de mig punt de mides diferents, així com un seguit d'obertures en el primer pis amb brancals i llindes de pedra i motllurats. El segon pis correspon, de fet, al que foren unes golfes sota la coberta inclinada de teula que vola sobre l'embigat de fusta. Els carreus força irregulars unifiquen l'espontània composició de la façana. Diverses estances de petites dimensions i de factura també bastant moderna comuniquen aquest edifici amb el de la nova sagristia. La part posterior del solar està ocupada per un pati enjardinat, d'un extrem del qual arrenca el campanar gòtic de l'església del Pi.

3. ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS

En quant a les actuacions realitzades al voltant de la zona on s'ha portat a terme la intervenció destaquem:

Sant Josep, Rambla, 88-92 (217/1990) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/539>)

Intervenció arqueològica on es van practicar 14 rases de diverses llargades. Es van documentar diverses restes del segle XVII-XVIII, com abocadors de material ceràmic, un pou i restes de murs i fonamentacions. Aquestes restes es trobaven afectades per construccions molt més modernes del segle XX.

Pi, Plaça. 1-2 (2234/1994) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/911>)

Documentació i estudi, sense rebaix de subsòl, que contempla la totalitat de construccions que envolten la part meridional de l'església gòtica de Santa Maria del Pi de Barcelona, i que es trobaven afectades pel Pla de Millora Urbana - Jardins Església del Pi (previst al Pla General Metropolità).

Pi, Plaça. 2 (105/06) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3264>)

En aquesta intervenció es van realitzar dos sondeigs i es van buidar 3 cales furtives. Es va poder documentar fins a vuit fases ocupacionals situades cronològicament entre els segles I i XX. Destaquen nivells de circulació d'època imperial i estructures de tàpia del segles IX-X.

Pi, Plaça. 7 (061/07) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3022>)

La intervenció arqueològica va consistir en dues cales per tal de conèixer les característiques físiques de les fonamentacions de les diferents estructures que conformen l'església. Durant aquests treballs es va documentar la presència d'estatigrafia de cronologia tardana (segles V-VI) i un enterrament d'aquest mateix període. També es documentaren elements que formen part de la fonamentació de l'església i el fragment d'un pedestal honorífic dedicat a Quint Calpurni i que es pot datar al segle I de la nostra era i que, possiblement fora portat de la zona del fòrum de Barcino.

Pi, Plaça. 7 (137/07) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3128>)

La intervenció arqueològica va consistir en la realització de dues cales a l'exterior i a l'interior de la porta d'accés actual a l'església. Durant els treballs d'excavació es va documentar una estructura funerària, sense individu, que havia quedat molt malmesa arran de les obres de construcció del pilar interior de la portalada, i dos esglaons de pedra encastats en la façana del temple, un d'ells amb una motllura.

Cardenal Casañas, Carrer, 16 (004/08) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/985>)

Intervenció arqueològica on es va documentar el que hauria estat una tapa d'un embornal. Aquesta podia haver format part d'alguna canalització vinculada a la riera que desembocava a la Rambla, on es canalitzaven les aigües que venien de les muntanyes que coronaven el pla de la ciutat per ponent i migdia. Aquesta riera havia rebut diversos noms: Cagadell o Cogadell, Còdals o Codolell, riera d'en Malla, d'en Bonanat, d'en Ponç i d'en Pomet. Semblà, però, que aquesta tapa no es trobaria en el seu lloc originari, sinó que hauria estat reaprofitada per construir un altre tipus d'estructura.

Pi, Placeta. 2 (060/09) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3118>)

L'excavació arqueològica ha pogut documentar l'ocupació estable d'aquest sector des de l'època romana fins als nostres dies. Destacant, a partir del segle VI, una alineació de tres pilars de dimensions considerables que podrien correspondre a una construcció de caire monumental.

Boqueria, carrer, 12 (136/09) (<http://cartaarqueologica.bcn.cat/3282>)

Actuació arqueològica que va consistir en l'afectació parcial del subsòl en diferents zones de la finca. Es va documentar restes de la trama urbana baix medieval, en concret tres murs i dos pous. També es va poder documentar el mur de tancament sud de la finca, que correspon a l'estructura original dels segles XIV-XV.

4. METODOLOGIA

La metodologia seguida en aquesta intervenció ha consistit en la documentació estatigràfica a partir del mètode proposat per H.Harris i A.Carandini, assignant un número d'Unitat Estratigràfica (UE) a cadascun dels estrats, estructures, retalls o rebliments que s'han excavat. També s'ha portat a terme una exhaustiva documentació fotogràfica i de planimetria.

En quant a l'aparició d'inhumacions, durant l'actuació s'han enregistrat amb el mateix mètode estatigràfic, però s'han inclòs les unitats estatigràfiques directes en una unitat funerària (UF). El resultat ha estat l'aparició de la UF1, UF 2 i UF3. La UF2 s'ha situat en la planimetria, però a causa de problemes de seguretat no s'ha arribat a excavar.

En la realització de les tasques arqueològiques han participat un director d'arqueològica i dos auxiliars d'arqueologia. Per a l'extracció de terres s'ha comptat amb l'ajuda d'un operari de l'empresa Seidom.

Els treballs s'han dividit en dos sectors. Un primer anomenat sector 1, corresponent a les unitats estatigràfiques situades entre els números 100 i 199; i un segon anomenat sector 2, entre les unitats 200 a 299.

El sector 1 s'ha assignat a la zona de terres entre el fossat de l'ascensor i les parets perimetrals de l'actual edifici. Es va realitzar en dues fases per a poder comprovar la seguretat de la fonamentació del mateix.

El sector 2 correspon al sondeig (1X1X0,50 m.) realitzat al mig del fossat, just davant de l'estructura UE 115.

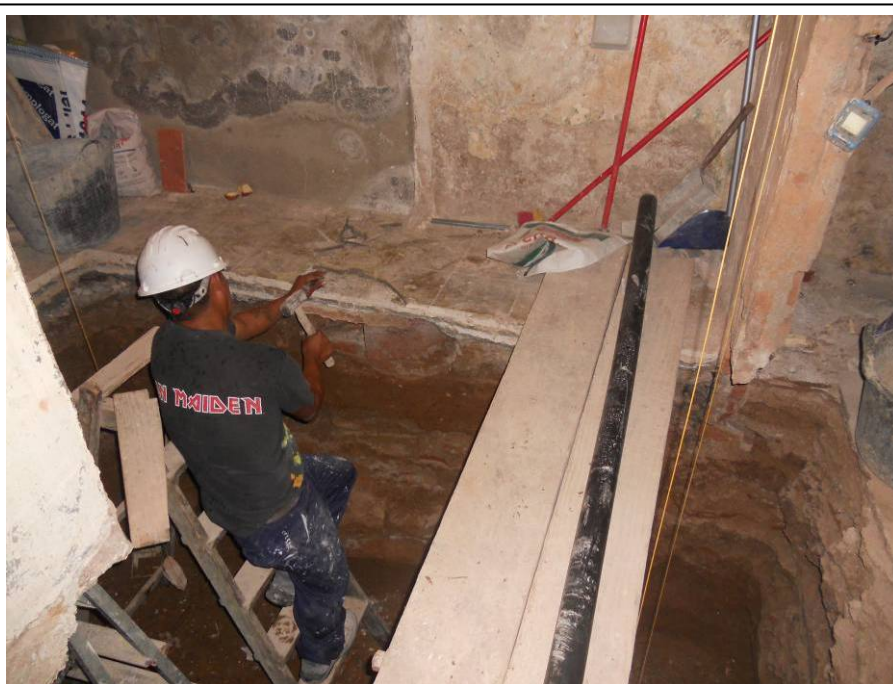
En quant a les dues estructures de pedres documentades, UE 115 i 122, que no han sofert ni desmuntatge total ni parcial, s'han portat a terme mesures de protecció especificades a l'apartat 7 d'aquesta memòria.

5. TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS

Sector 1

Aquest sector es va iniciar, catalogant amb la UE 100, el retall previ de l'ascensor, el qual destruïa gairebé tots els estrats documentats.

Posteriorment es va procedir al desmuntatge del paviment actual de l'edifici (UE 101). Es va comprovar que entre aquest paviment i l'estatigrafia anterior existia espais buits d'uns 12 cm.



Desmuntatge UE 101. Vist des de l'oest.

Després del desmuntatge va aparèixer, a la banda sud, una claveguera (UE 103) composta de maons (parets, coberta i fons) de 0,29X0,14 m. i 0,04 m. de

gruix, lligats amb morter de calç. La seva orientació era de sud a nord per després girar cap a l'oest on es trobava destruïda pel fossat de l'ascensor.



UE 103. Vist des del nord.

La trinxera de construcció (UE 102) d'aquesta claveguera tallava un estrat de colmatació (UE 104), homogeni i fosc, que ocupava tot el sector.

Sota aquest estrat va aparèixer un nivell d'ús (UE 106) associat i contemporani a la banqueta (UE 105) de la fonamentació de l'actual edifici. Aquest nivell d'ús era de terra piconada, de color vermellós-rosat i poca potència; en alguns punts cobria i en altres es lliurava a la banqueta, la qual sobresortia entre 0,21 i 0,24 m. de la paret i es composava de maons i pedres lligats amb morter amb una filada superior només de maons.



UE 105 i UE 106. Vist des de l'oest.

El nivell d'ús esmentat es trobava sobre un estrat d'anivellació (UE 109) de tota aquesta zona. Aquest era de matriu argilosa, de color marró clar i era tallat per la trinxera fonamentació (UE 107) de la banqueteta UE 105.

Per sota es va documentar un altre nivell de potència irregular. Aquest estrat (UE 110), per la seva composició amb morter i material constructiu, s'ha interpretat com a enderroc. Entre els seus materials es va recuperar una pinta de ferro amb pues de plàstic, fet que determina que aquesta estratigrafia i la superior són d'època contemporània.

Excavat l'enderroc va aparèixer un paviment (UE 111) de maons de 0,24X0,24 m. i 0,03 m. de gruix lligats amb morter. Tenia dues orientacions, a la part de la fonamentació que apareix per sota (UE 115) seguia l'orientació de la mateixa, sud-est/nord-oest, i a la resta seguia l'orientació de l'actual edifici, sud/nord.

També s'observava als perfils dels costats no excavats, excepte a la banda nord on no hi havia maons i només es documentava la seva preparació de morter (UE 112) de 0,01-0,02 m. de gruix. Aquest paviment convertia tota aquesta zona en un espai unitari, desfent les divisions anteriors. No s'ha pogut trobar els seus límits, ja que la fonamentació de l'actual edifici el tallava.



Paviment UE 111. Vist des de l'oest.

Aquesta preparació (UE 112) es trobava tallada pel retall (UE 121) que a més afectava a una estructura anterior (UE 122). Aquest retall, de funcionalitat indeterminada, tenia un únic farciment (UE 120).

La preparació del paviment cobria tota una anivellació (UE 113) d'escassa potència, 0,10 a 0,20 m., que, per la seva composició, sembla el resultat del desmuntatge del mur de la fonamentació UE 115.

Sota aquesta anivellació es van documentar dues estructures, un retall i dos estrats.

En quant a les estructures, a la cantonada sud-est, es va localitzar la fonamentació (UE 115), conservada en tota la seva llargada (1,22 m.), la qual es trobava afectada per l'actual edifici i es composava de pedres de mida mitjana i ben treballades, lligades amb morter, i amb una amplada de 0,50 m. i una potència de 0,50 m.



Fonamentació UE 115. Vist des de l'oest.

L'altra estructura (UE 122), situada a la cantonada nord-est, era de funcionalitat indeterminada i amb un parament totalment diferent a la UE 115. Es composava de pedres de diverses mides poc treballades i sense lligar, de 0,88X0,66 m. i 0,40 m. de potència. Es trobava tallada per l'actual edifici a la banda nord i est.



Estructura UE 122. Vist des del nord.

Pel que fa al retall (UE 119), aparegut sota la colmatació UE 113, es va catalogar com la fossa de la UF1, amb un esquelet (UE 118) i dos farciments (UE 116 i 117) al seu interior. A causa de totes les afectacions posteriors es conservava menys d'una quarta part de la inhumació (0,40X0,36 m.). La fossa era de tipus simple i l'esquelet tenia una orientació oest (cap)/est (peus) i es trobava en posició decúbit supí amb les mans sobre la pelvis.



UF 1. Vist des del nord-oest.

En quant als dos estrats apareguts sota l'anivellació UE 113, eren dues colmatacions de matriu argilosa; una primera (UE 123) d'argiles i llims de color marró clar-vermellós, tallada per la fossa UE 119 i la trinxera fonamentació (UE 125) de l'estructura UE 122; i una segona colmatació (UE 124) amb més llims i sorra, també tallada per la UE 125.

Sota l'estrat UE 123 es van documentar dues colmatacions més. Una primera (UE 126) d'argiles i sorres de color marró fosc i amb ceràmica romana; i una segona (UE 131) amb una composició de fons de riera amb graves i pedres petites.

Sota l'estrat 124, va aparèixer una llosa de pedra (UE 128) de forma rectangular i plana amb les mides 0,48X0,32 m. i 0,03-0,04 m. de gruix. Aquesta llosa es trobava una mica moguda i bastant inclinada a causa de

l'afectació, en un primer moment, de l'estructura UE 122 i posteriorment per la trinxera de fonamentació (UE 107) de l'actual edifici.



Coberta UE 128 de la UF 3. Vist des del sud-est.

La llosa esmentada era la coberta de la UF 3. No podem saber si aquest enterrament era cobert amb més llosses per la destrucció produïda per l'estructura UE 122, que tallava tota la meitat de la fossa i l'afectava fins a la seva cota final. La fossa (UE 129) era de forma antropomorfa i les mides conservades eren 0,50X0,39 m. i 0,42 m. de potència. Dins de la fossa es va documentar un primer farciment (UE 130) de matriu argilosa, color ataronjat i amb un fragment d'una vora d'olla de ceràmica grollera reduïda, molt possiblement medieval. Aquest estrat cobria un esquelet en posició decúbit supí i amb una orientació com la UF 1, d'oest (cap) a est (peus). Els óssos s'assentaven en un estrat (UE 133) de matriu argilosa, més gris i amb presència d'alguns cargolets.



UE 132 de la UF 3. Vist des de l'est.

A la banda sud del mur UE 115 també es va poder documentar un altre inhumació catalogada com a UF 2. Aquesta sembla que mantindria la mateixa orientació que les altres dos, però no es va excavar per motius de seguretat.



UF 2. Vist des de l'oest.

La fossa de la UF3 tallava un estrat (UE 127) de matriu argilosa i color marró fosc. Aquest es va excavar fins a la cota inferior del fossat de l'ascensor però no fins a la seva cota final.

Sector 2

En aquest sector es va realitzar un sondeig de 1X1 m. i 0,50 m. de potència on es van documentar dos estrats de colmatació amb material d'època romana (fragment de ceràmica de cuina africana).

Un primer (UE 201) compost d'argiles i sorres que podria correspondre a les aportacions d'una possible riera; i un segon (UE 202) d'argila més fosca, amb carbons i algun fragment de material constructiu.

En quant a restes d'estructures, el resultat va ser negatiu.



Fotografia final del sector 2. Vist des del sud.

6. CONCLUSIONS

La poca estatigrafia conservada a causa del retall del fossat de l'ascensor i l'escassa aparició de material ceràmic ha complicat enormement la interpretació de les restes documentades; malgrat això s'ha pogut documentar diverses fases cronològiques i diferents funcions de l'espai.

En quant als estrats més antics documentats, situats al sector 2 (UE 201 i 202), han aportat material romà rodat. No s'ha localitzat cap estructura, fet lògic si s'observa la composició de l'estatigrafia, amb alternança d'argiles i sorres, que fan pensar que en aquesta zona hi hauria una corrent d'aigua intermitent. També l'estatigrafia documentada al sector 1 (UE 123-126-127-131), anterior a les inhumacions, conté les mateixes característiques en la composició d'argiles amb sorres, fins i tot una d'elles (UE 131), la més antiga del sector 1, conté una gran quantitat de pedra petita i grava.



Detall de la composició de la UE 131. Vist des de l'oest.

Aquesta hipòtesi pren més força amb el fet que és una zona on hi havia cursos d'aigua en direcció al mar, com per exemple la riera d'en Malla, que circulava per l'actual Rambla de Barcelona i que fou un curs funcional fins a l'any 1447, o el mateix carrer Cardenal Casañas, que fins al segle XIX va ser la riera del Pi (RIBA I ARDERIU, Oriol; COLOMBO I PIÑOL, Ferran, 2009). Aquestes rieres, en èpoques de crescudes, provocaven inundacions que deuen deixar en el seu pas estrats no antròpics de composició sorrenca o amb pedres i graves com els documentats durant la intervenció.

Posteriorment a tots aquests estrats, la zona es converteix en un espai d'enterrament. Aquest fet és demostrat amb la documentació de tres inhumacions (UF 1, 2 i 3), les quals es troben més o menys a la mateixa cota i en la mateixa orientació, amb les extremitats superiors encarades a l'oest. És impossible saber si en aquest espai el cementiri va tenir molta continuïtat o no, ja que no s'ha pogut documentar superposició de tombes a causa de que, el

farçiment de les inhumacions excavades estava cobert per una anivellació d'una reforma posterior.

Gràcies a la datació mitjançant el Carboni 14 de la inhumació UF3, amb el resultat 973-1063 cal BC, es pot afirmar que aquesta zona, a l'últim quart del segle X o primera meitat del segle XI, ja es utilitzada com a lloc d'enterrament, abans de convertir-se en parròquia i disposar de cementiri propi. Aquesta conclusió es bastant lògica si valorem que l'església de Santa Maria del Pi ja apareix mencionada en un document de l'any 987 i que, abans de finals del segle X, ja existia una capella en honor a Santa Maria; a més, en una intervenció arqueològica realitzada a l'interior dels vestíbuls de la Porta de l'Ave Maria, es va documentar un enterrament, possiblement d'època tardoantiga, amb la mateixa orientació, però molt arrasat i amb la fossa d'inhumació alterada (MIQUEL I LÓPEZ, Júlia, 2010).

A partir de la tipologia dels enterraments, en fossa antropomorfa i un amb una llosa com a coberta, es podria situar aquest possible cementiri entre els segles IX i XII; a més, com ja hem comentat, almenys des del darrer quart del segle XI el suburbi del Pi ja era parròquia i disposava del seu propi cementiri. No es pot descartar que siguin anteriors, ja que abans del 992 ja existia una capella en honor a Santa Maria i, en una intervenció arqueològica realitzada a l'interior dels vestíbuls de la Porta de l'Ave Maria, es va documentar un enterrament, possiblement d'època tardoantiga, amb la mateixa orientació, però molt arrasat i amb la fossa d'inhumació alterada (MIQUEL I LÓPEZ, Júlia, 2010).

A partir de l'estudi antropològic de dos de les tres inhumacions documentades (UF 1 i 3), s'ha pogut determinar que una d'elles era d'un adult, de sexe i edat indeterminables amb absència de patologies destacables; i l'altre una dona entre 18 i 25 anys amb dues patologies d'entitat; la primera és la presència de càlculs a la cara lingual i bucal de la dentició inferior; i la segona, detectada al crani, és una porositat identificable amb periostitis.

En algun moment indeterminat l'espai perd la seva funció com a zona d'enterrament i es converteix en zona d'hàbitat, amb les primeres estructures documentades, una fonamentació (UE 115) i una estructura indeterminada (UE 122). Aquestes delimiten dos espais, un a l'est i l'altre a l'oest.

Com a hipòtesi a confirmar amb futures intervencions, es podria situar aquestes estructures al segle XIII, moment de la construcció de la muralla de Jaume I, que en part soluciona la creixuda de la riera a la Rambla i possibilita el creixement del barri. S'ha de tenir en compte que quant es fan aquestes estructures la zona a perdut tot el sentit com a cementiri, ja que aquestes tallen les inhumacions.

Aquestes estructures i els seus nivells d'ús són destruïts fins a la seva fonamentació per una reforma posterior que també provoca la desaparició de les amortitzacions posteriors a les inhumacions. Aquesta reforma consisteix en una anivellació (UE 113) per a la col·locació d'un paviment de rajoles de ceràmica (UE 111), el qual unifica tot l'espai en un sol àmbit. A la part de la intervenció s'han documentat dues orientacions diferents de les rajoles; a la part superior de la fonamentació UE 115 té una orientació sud-est/nord-oest i passat aquesta, cap al nord, l'orientació canvia i és sud/nord.

Referent a l'anivellació UE 113, s'ha recuperat un fragment ceràmic. Aquest fragment correspon a la vora d'una peça de gran diàmetre i que conserva a la cara externa tres franges de motius estampillats fets amb rodeta. Aquests motius són molt semblants als que s'utilitzen en època baix medieval i postmedieval (BELTRÁN DE HEREDIA BERCERO, Julia, 1998, pàg. 178). Si l'anivellació correspon a època baix medieval, aquesta destrucció de les estructures UE 115 i 122 amb la posterior col·locació del paviment UE 111 es podria relacionar amb les grans reformes que es produeixen als segles XIV-XV, possiblement per les obres de l'església Santa Maria del Pi, la construcció del campanar i obres als edificis adjacents (MIQUEL I LÓPEZ, Júlia, 2010; RAVOTTO, Alessandro; SAYOS TRAPOTE, Cristina, 2012).

Cap al segle XIX s'amortitza aquest paviment amb estrats d'enderroc i d'argila (UE 109 i 110).

Posteriorment es construeix la banqueteta (UE 105), fonamentació de l'actual edifici, amb un primer nivell d'ús (UE 106) de terra piconada. En quant a cronologia, aquests fets possiblement es poden ubicar a finals del segle XIX, ja que, segons el catàleg del Patrimoni Arquitectònic de l'ajuntament de Barcelona (nº identificador 7391), l'edifici és construït aproximadament al 1870.

Aquest nivell d'Us és amortitzat amb un estrat amb plàstics (UE 104), després es construeix una claveguera (UE 103) que recorre tota la zona i finalment es realitza l'actual paviment UE 101, que inutilitza aquesta claveguera.

7. RELACIÓ D'ESTRUCTURES AFECTADES I MESURES DE PROTECCIÓ

U.E	Descripció	Cronologia	Afectació
115	Fonamentació	S.XI-XV	Rebliment indefinit
122	Indeterminada	S.XI-XV	Rebliment indefinit

Les mesures de protecció portades a terme han consistit en la col·locació d'una capa de geotèxtil, embolicant cada estructura de forma individual. Posteriorment s'ha col·locat una capa de terra neta de 0,10 m. per sobre i una corona de terra neta al voltant. Entre la capa de formigó, de les parets de l'ascensor, i les estructures s'ha col·locat una fil de plàstic com element aïllant.

8. BIBLIOGRAFIA

- BELTRÁN DE HEREDIA BERCERO, Julia (1998): “Tipologia de la producció barcelonina de ceràmica comuna baix medieval: una proposta de sistematització”, *Ceràmica medieval i postmedieval circuits productius i seqüències culturals*. MONOGRAFIES D'ARQUEOLOGIA MEDIEVAL I POSTMEDIEVAL N°4. Universitat de Barcelona. Barcelona. 177-204 p.
- MARIA PALET I MARTÍNEZ, Josep (1994): *Estudi territorial del Pla de Barcelona. Estructuració i evolució del territori entre l'època iberoromana i l'alt medieval segles II-I ac - X-XI dC*. Estudis i Memòries d'Arqueologia de Barcelona. Centre d'Arqueologia de la Ciutat. Barcelona.
- MIQUEL I LÓPEZ, Júlia (2010): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al ras de planta baixa de l'església de Santa Maria del Pi de Barcelona. (Barcelona)*. Codi MHCB: 061/07. TEA Difusió Cultural, S.L.
- RAVOTTO, Alessandro; SAYOS TRAPOTE, Cristina (2012): *Memòria de la intervenció arqueològica a la Placeta del Pi, 2. Barcelona. (Barcelona)*. Codi MUHBA: 060/09. ATICS S.L.
- RIBA I ARDERIU, Oriol; COLOMBO I PIÑOL, Ferran (2009): *Barcelona: la Ciutat Vella i el Poblenou Assaig de geologia urbana*. Institut d'Estudis Catalans i Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona. Barcelona.
- RODRÍGUEZ VIOLAT, Roberto (2013): *Las sepulturas antropomorfas*. <http://www.claseshistoria.com/revista/2013/articulos/rodriguez-sepulturas-antropomorfas.html>

ANNEX 1. ESTUDI ANTROPOLÒGIC

ANNEX 1. ESTUDI ANTROPOLÒGIC

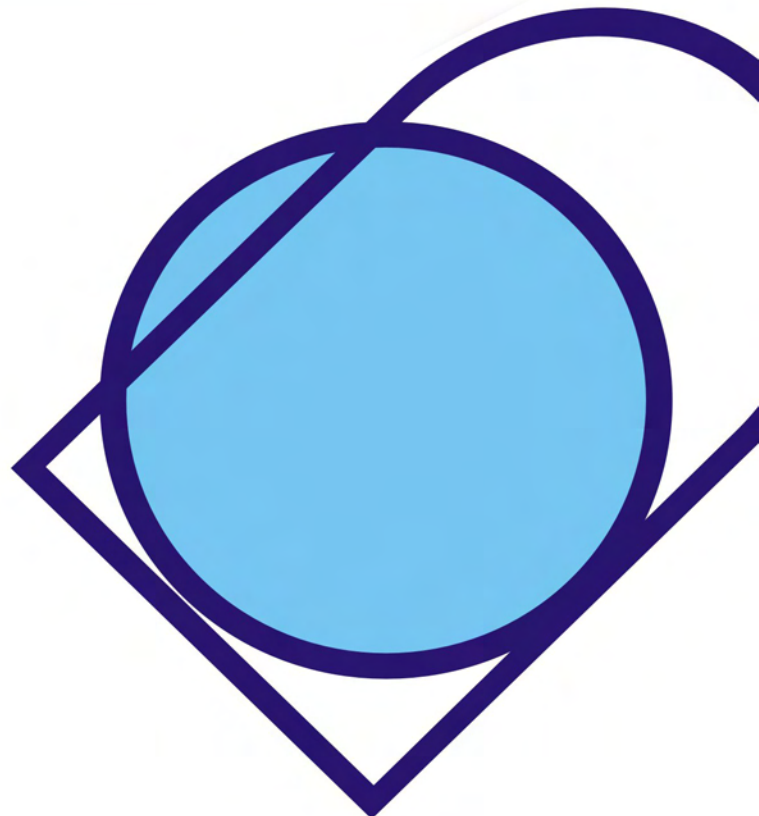
Estudi antropològic de les Unitats
Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-
12 del carrer Cardenal Casañas
(Barcelona, Barcelonpes)
Codi 048/14

Dates de la intervenció: agost 2014

Autora:

Paz Balaguer Nadal

Data de lliurament: 4 de novembre de 2014



ÍNDEX

1.-INTRODUCCIÓ	2
2.- CARACTERITZACIÓ CRONOLÒGICA I CULTURAL DELS INDIVIDUS	2
3.- METODOLOGIA.....	3
3.1.- METODOLOGIA DE CAMP	3
3.2.- METODOLOGIA DE LABORATORI	3
3.2.1 METODOLOGIA DE LABORATORI: TRACTAMENT DE LES RESTES.....	3
3.2.2 METODOLOGIA DE LABORATORI: AVALUACIÓ DEL GRAU DE CONSERVACIÓ DE LES RESTES I REPRESENTATIVITAT ESQUELÈTICA. INFERÈNCIA DEL RITUAL FUNERARI	4
3.2.3 METODOLOGIA DE LABORATORI: DETERMINACIÓ DEL SEXE I L'EDAT DELS INDIVIDUS INHUMATS	6
3.2.4 METODOLOGIA DE LABORATORI: AVALUACIÓ DE LES ANOMALIES, PATOLOGIES I ALTRES INDICADORS D'ACTIVITAT OBSERVABLES EN EL REGISTRE OSSI.....	9
4.- LES UNITATS FUNERÀRIES 1 i 3 DE CARDENAL CASAÑAS, 10-12	
UF1.....	11
UF3.....	21
5.- CONCLUSIONS.....	36
6.- BIBLIOGRAFIA.....	37

1. MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOANTROPOLÒGICA

Durant la intervenció duta a terme a la finca del carrer Cardenal Casañas, 10-12 de Barcelona, per l'empresa CODEX Arqueologia i Patrimoni s.c.c.l i dirigida per l'arqueòleg Sergi Segura aparegueren dues Unitats Funeràries. Donada les característiques administratives de la intervenció aquestes unitats foren excavades pels propis arqueòlegs, sense la presència d'un arqueoantropòleg a camp. Això no obstant, val a dir que en tot moment es seguiren les recomanacions arqueoantropològiques bàsiques per a l'excavació, documentació i emmagatzematge de les restes antropològiques i es mantingué una comunicació a distància per tal de resoldre els possibles dubtes i inconvenients que pogueren anar sorgint durant l'excavació. Així doncs, a l'igual que en les excavacions amb presència d'un arqueoantropòleg, l'objectiu que s'establí fou realitzar una documentació antropològica de camp exhaustiva, descriptiva i, en aquest cas sobretot, fotogràfica, per tal de maximitzar la informació i assegurar la qualitat dels estudis antropològics de laboratori. Aquests han estat realitzats amb posterioritat a les dependències de l'empresa CODEX Arqueologia i Patrimoni s.c.c.l. per part de l'arqueoantropòloga Paz Balaguer.

2. CARACTERITZACIÓ CRONOLÒGICA I CULTURAL DELS INDIVIDUS

Les Inhumacions aquí analitzades han estat datades de manera temptativa dins d'un ventall cronològic que va del segle IX al segle XII. Aquest forquilla ha estat establerta tenint en consideració el tipus de fossa emprat a la UF3. Hem de destacar, no obstant, que durant les tasques de laboratori s'han pres les mostres necessàries per a realitzar una datació absoluta per mitjà de carboni 14, que haurà d'afinar, sens dubte, el marge cronològic establert.

3. METODOLOGIA

3.1 METODOLOGIA DE CAMP

Tot i l'absència d'un arqueoantropòleg a camp, les indicacions que aquest donà al personal excavador present es basaren en les recomanacions de l'Antropologia de Camp (H.Duday et al., 1990). La seva aplicació sistemàtica permet la identificació exacta de cada part de l'esquelet humà, les modificacions sofertes en la seva posició anatòmica i la seva relació precisa amb els elements estructurals de l'espai funerari així com amb la resta d'evidències arqueològiques (aixovars, restes d'altres elements, altres components del ritual funerari) tot permetent una visió global i dinàmica de l'enterrament. De la mateixa manera, la sistematització en la recollida de dades permet prendre algunes de les mesures i observacions necessàries per a una primera estimació en la determinació del sexe i l'edat de la mort, així com identificar certes condicions patològiques (fractures perimortem, postures forçades d'origen patològic o presència de càlculs biliars) que, d'altra manera, serien impossibles d'identificar un cop al laboratori.

Durant els processos d'excavació, documentació i aixecament de les restes antropològiques s'han posat en pràctica totes les mesures anticontaminants necessàries per tal d'assegurar la viabilitat de possibles futurs anàlisi paleobioquímiques i paleomoleculares. Així doncs, i pel que fa la higiene del personal excavador, s'han portat en tot moment guants de làtex a fi i efecte d'evitar possibles transferències. Així i tot, s'ha dut a terme un registre exhaustiu de les persones que han entrat en contacte amb cadascuna de les restes per a que sigui tingut en consideració en possibles controls de contaminació.

3.2. METODOLOGIA DE LABORATORI:

3.2.1 METODOLOGIA DE LABORATORI: TRACTAMENT DE LES RESTES

La preparació del material per a la seva posterior anàlisi consta principalment de dues fases: neteja-remuntatge-siglat del material i elaboració de l'inventari. Un cop realitzada la neteja dels ossos amb aigua i raspalls de dents tous s'ha procedit a la reconstrucció de les restes. Degut al criteri prioritari de la no-contaminació dels ossos, per tal d'assegurar la possibilitat de futurs anàlisis bioquímics, tan sols en aquells casos en que la reconstrucció total es mostrava del tot necessària per a l'estudi antropològic s'ha procedit a la seva restitució mitjançant cola lmedio (banda blava). En els demés casos els diversos fragments han estat guardats conjuntament dins una bossa de polietilè sense procedir a la seva consolidació. Posteriorment s'han etiquetat totes les bosses amb targetes typek. La sigla ha considerat el codi del jaciment (048/14), la Unitat Funerària, i la UE corresponent a l'enterrament. El fet de l'etiquetatge garanteix la plena identificació de cada ós o unitat anatòmica tot preservant la seva integritat físico química i garantint la qualitat de futures analítiques.

Pel que fa l'inventari, aquest s'estructura tenint en consideració la totalitat dels elements ossis que conformen l'esquelet. D'aquesta manera, d'una manera gràfica es presenta sistemàticament les presències/absències de les diferents estructures anatòmiques així com el seu grau de preservació. Finalment, es registra el seu estat de conservació particular, així com la presència/absència de patologies (sobre tot infeccioses, artròsiques-degeneratives o traumàtiques) i d'indicadors de càrregues laborals. Tot això servirà de base per a l'estudi demogràfic i caracterització dels individus inhumats.

3.2.2 METODOLOGIA DE LABORATORI: AVALUACIÓ DEL GRAU DE CONSERVACIÓ DE LES RESTES I REPRESENTATIVITAT ESQUELÈTICA. INFERÈNCIA DEL RITUAL FUNERARI

No tots els grups socials realitzen les mateixes pràctiques funeràries ni segueixen els mateixos rituals. Les diferències en aquests dos aspectes es poden localitzar tant a nivell intergrupar com intragrupal. És per aquesta raó que, normalment, l'observació del ritual funerari emprat per a l'enterrament de tots i cadascun dels individus d'un recinte funerari és de gran importància a l'hora d'intentar caracteritzar la població enterrada així com per inferir possibles diferències d'origen cronològic i/o social en el tractament diferencial de la mort. Per altra banda, l'enteniment dels processos postdeposicionals que ha afectat les estructures funeràries ens ajudarà a avaluar el grau de conservació de les restes i entendre els mecanismes que han portat a seva representativitat esquelètica. Una representativitat que serà cabdal per tal d'avaluar el potencial informatiu dels individus estudiats.

Amb aquests objectius la primera tasca a realitzar és l'avaluació de la posició de tots i cadascun dels elements que conformen l'estructura funerària, tant pel que fa el contenidor com el contingut. Així doncs haurem d'enregistrar els elements constructius/estructurals que delimiten l'espai de cada enterrament i la posició relativa dels diferents elements ossis en relació a aquest. L'estudi de la posició relativa dels ossos i l'estat de les articulacions ens ajudarà també a discernir si aquests es troben en la seva posició originària o bé han estat alterats per diferents processos postdeposicionals, sobre tot pel que fa als moviments produïts per la pèrdua de subjecció interòssia en la descomposició de les parts toves del cos.

Igualment el recompte de les restes recuperades i la seva classificació segons les diferents regions anatòmiques ens ajudarà a avaluar el potencial informatiu de la mostra i enquadrar els resultats en un marc de representativitat adient. Per a procedir a aquesta avaluació s'ha tingut en compte tant l'estat de

conservació de tots els elements ossis com la seva representativitat. Aquesta avaluació ha estat realitzada utilitzant com a referència la metodologia proposada per Rascón i col·laboradors (2009) amb algunes petites modificacions. Per una banda s'ha avaluat el percentatge de completesa de l'esquelet a partir del nombre d'unitats anatòmiques conservades (UA). Aquestes han estat establertes en 10¹ (crani, esquelet axial, cintura escapular E i D, cintura pelviana E i D, extremitat superior E i D i extremitat inferior E i D). Per a que una UA es consideri com a conservada han d'estar presents més del 50% dels ossos que la componen i en un estat de conservació de més del 50% de la seva estructura anatòmica. Amb això, un individu es considera "complet" quan presenta a partir d'un 80% de les seves estructures anatòmiques, "incomplet" quan oscil·la entre el 79 i el 30% de les estructures i es cataloga en tant que "restes escasses" quan presenta <29%. Per altra banda s'ha avaluat el tipus de preservació de les restes, tot categoritzant-lo en "bo", "regular" o "dolent" segons l'estat de la cortical i l'estat de les epífisis². Finalment, i tenint en consideració el creuament d'aquests dos paràmetres, s'ha procedit a l'avaluació de l'Estat de Conservació. La seva categorització ha estat establerta seguint el següent esquema:

Percentatge de completesa/ Preservació de les restes	Complet	Incomplet	Restes escasses
Bó	EXCEL·LEN T	BÓ	REGULAR
Regular	BÓ	REGULAR	DOLENT
Dolent	REGULAR	DOLENT	DOLENT

¹ La metodologia de Rascón estableix tan sols 8 unitats anatòmiques

² La metodologia de Rascón tan sols avalua l'estat d'alteració dels extrems dels ossos sense tenir en consideració l'estat de la cortical.

3.2.3 METODOLOGIA DE LABORATORI: DETERMINACIÓ DEL SEXE I L'EDAT DELS INDIVIDUS INHUMATS

a) Sexe

Per a la tria dels mètodes òptims per a la determinació sexual d'aquests individus hem tingut en consideració l'origen de la diferenciació sexual dels esquelets. El principi subjacent a tota determinació sexual és l'existència natural d'un dimorfisme sexual a l'espècie humana. Aquest dimorfisme ve donat pel diferent paper que homes i dones exerceixen en la reproducció biològica de l'espècie. El necessari modelatge de la cintura pelviana femenina en front els requeriments de la gestació i el part comporta, per una banda, una diferenciació morfològica evident en determinades regions anatòmiques i, per altra, una maduració esquelètica més primerenca en les dones que no pas en els homes. A això cal afegir que el comportament hormonal diferencial entre ambdós sexes provoca també una diferenciació morfològica sobre tot pel que fa els trets facials, tot reflectint-se major gracilitat general en el cas de les dones.

Seguint aquests principis serà en la morfologia pèlvica i cranial juntament amb l'estudi mètric dels diferents ossos on trobarem els principals indicadors de diferència sexual. No obstant, cal tenir present que la configuració d'alguns d'aquests caràcters ve determinada també per altres factors socials i ambientals com ara les tasques realitzades en vida, que poden provocar una major o menor robustesa en el desenvolupament ossi, o bé la dieta i el perfil genètic poblacional. Així doncs, malgrat la determinació sexual d'un individu pot realitzar-se tenint en consideració els tres caràcters esmentats –la cintura pèlvica, la morfologia cranial i la mètrica diafisària- resultarà molt més fiable l'indicador pèlvic que cap altra, donada la seva relació directa amb la reproducció biològica i la nul·la afectació dels processos socials esmentats (ROBERTS i MANCHESTER, 1999:22-24).

L'observació dels trets morfològics de la pelvis ha estat realitzada seguint els paràmetres compilats per Buikstra i Ubelaker (1994). Els trets observats han estat la presència/absència de: a) Arc ventral; b) Concavitat subpúbica; c) Estrangulament i d) Solc preauricular així com la morfologia específica de la gran escotadura ciàtica. Pel que fa els caràcters cranials i facials, aquests han estat classificats seguint igualment les categories compilades per Buikstra i Ubelaker (1994). Els trets observats han estat la protuberància occipital externa, l'apòfisi mastoidees, la vora orbitària, la glabella i l'eminència del mentó.

b) Edat

La determinació de l'edat biològica d'un individu en el moment de la seva mort es basa en l'observació del grau de desenvolupament ossi de les diferents parts del seu esquelet. Podem dividir la vida osteològica d'un individu en dues fases principals: formació/desenvolupament i degeneració. El procés de formació dels ossos parteix d'un o diferents centres d'ossificació (cartílags) a partir dels quals es va configurant la morfologia concreta de cada tipus d'ós. Així doncs, per a la determinació de l'edat durant aquesta primera fase caldrà parar atenció al grau de fusió, morfologia i dimensions dels diferents ossos. Un cop passada aquesta primera fase, i degut al procés natural de regeneració/destrucció òssia, se succeeixen tota una sèrie d'episodis degeneratius que modifiquen l'aparença formal d'alguns ossos. És en aquest moment, arribada l'etapa adulta, quan és més difícil poder determinar l'edat concreta de cada individu, donat que tan sols es pot recórrer al procés d'envelliment dels ossos. Aquest, però, pot ser identificable en alguns casos a partir de certs canvis morfològics i remodelacions. En ser l'ós coxal el que experimenta majors canvis durant l'etapa adulta (vegis secció dedicada a la determinació sexual per a una explicació de la seva ontogènia), serà aquest el que ens aportarà informació més detallada i fiable per a la determinació de l'edat de la mort durant aquesta etapa. Les zones observades són, en concret, la topografia de la superfície auricular – mètode de Lovejoy et alii 1985)- i la

topografia de la sínfisis pùblica –mètodes de Todd (1921) i de Suchey-Brooks (1990)..

Pel que fa la observació del procés de fusió dels diferents centres d'ossificació, en edat adulta aquesta tan sols es documenta a les clavícules (fusió de l'epífisi esternal), el sacre (fusió de la primera i segona vèrtebra sacre) i a la bòveda cranial posterior, anterolateral i regió palatina, amb l'obliteració de les diferents sutures (mètode del "Composite Score" establert per Meindl i Lovejoy (1985) i recomanat per Buikstra i Ubelaker (1994:33-36).

Hem de dir que en aquest cas l'individu analitzat ha estat classificat seguint les categories d'edat emprades per Rihuete (2000):

Fetus	0 anys	Juv./Ad.J.	13-35 anys
Infans I	0-2 anys	Adult/a Madur	36-50 anys
Infans II	3-12 anys	Ad.J/M	20-50 anys
Infans sp	0-12 anys	Ancià/na	+51 anys
Juvenil	13-19 anys	Ad.M./Anc	+36 anys
Subadult sp	0-19 anys	Adult/a sp	+21 anys
Adult/a	20-35 anys	Indeterminable	
Jove			

3.2.4 METODOLOGIA DE LABORATORI: AVALUACIÓ DE LES ANOMALIES, PATOLOGIES I ALTRES INDICADORS D'ACTIVITAT OBSERVABLES EN EL REGISTRE OSSI

El cos humà representa l'eina indispensable per a tots els homes i dones en la seva interrelació en la vida social per a la seva reproducció social i biològica. La necessària capacitat de transformació de l'esquelet humà en front els requeriments del cicle vital –formació/degeneració- implica, alhora, que aquest estigui capacitat per a modificar la seva morfologia per tal d'adaptar-se als diferents condicionants de la vida social. Així, és en les alteracions de la morfologia dels diferents ossos que podem observar els fets ocorreguts al llarg de la vida de cada individu tot informant-nos de les condicions de vida de

cadascun d'ells i del grup social al que pertanyien. És en aquest sentit que l'avaluació de les diferents anomalies, patologies i indicadors d'activitat observables en els ossos humans i el seu estudi conjunt ens aportarà informació no només de les malalties que cada individu per separat pogué patir en vida sinó també, i sobre tot, de les implicacions i causalitats socials que d'elles se'n pot inferir.

En el cas concret que ens ocupa, tot i tractar-se de tres únics individus, hem cregut convenient enregistrar totes les alteracions detectables i avaluar les seves possibles causes, talment com si abordéssim un estudi arqueoantropològic d'un conjunt poblacional. L'objectiu, doncs, és enregistrar totes les dades possibles per tal de poder, en un futur, inserir aquests individus dins el conjunt poblacional més ampli.

4. LES UNITATS FUNERÀRIES 1 i 3 DE LA FINCA 10-12 DEL CARRER CARDENAL CASAÑAS (BARCELONA, BARCELONÈS)

UF1

LOCALITZACIÓ

Aquesta unitat funerària fou localitzada al sector 1 de la intervenció, en el seu perfil est.

TAFONOMIA I RITUAL FUNERARI

Aquesta unitat funerària conserva menys d'una quarta part de l'esquelet, a causa de tot un seguit d'afectacions posteriors. A l'est, tot afectant la meitat inferior del cos, les trinxeres de fonamentació de l'actual edifici (UE107) i d'un mur no conservat que ha estat datat temptativament entre el s.XIV-XIX (UE114). A l'oest, essent el responsable de la pèrdua del crani, el retall previ de l'ascensor (UE100)

Totes aquestes afectacions fan que tot just puguem inferir la posició inicial del cos i el tipus d'espai de descomposició. Ens trobaríem, per tant, davant un enterrament en decúbit supí, amb una orientació oest-est i amb el braç esquerra en semiflexió sobre el coxal. La posició de les cames no és observable tot i que, a partir de la superfície de recolzament dels coxals i vèrtebres lumbars es pot inferir una posició de cames estirades i paral·leles a l'eix sagital del cos.

Pel que fa el tipus d'espai de descomposició, el manteniment en estat estricte de l'articulació cubitohumeral i cubitoradial, així com de la pròpia posició en abducció de l'húmer ens ve a indicar un ambient colmatat en el moment de la descomposició i autòlisis dels teixits tous de l'extremitat superior.



Fig. 1 UF1

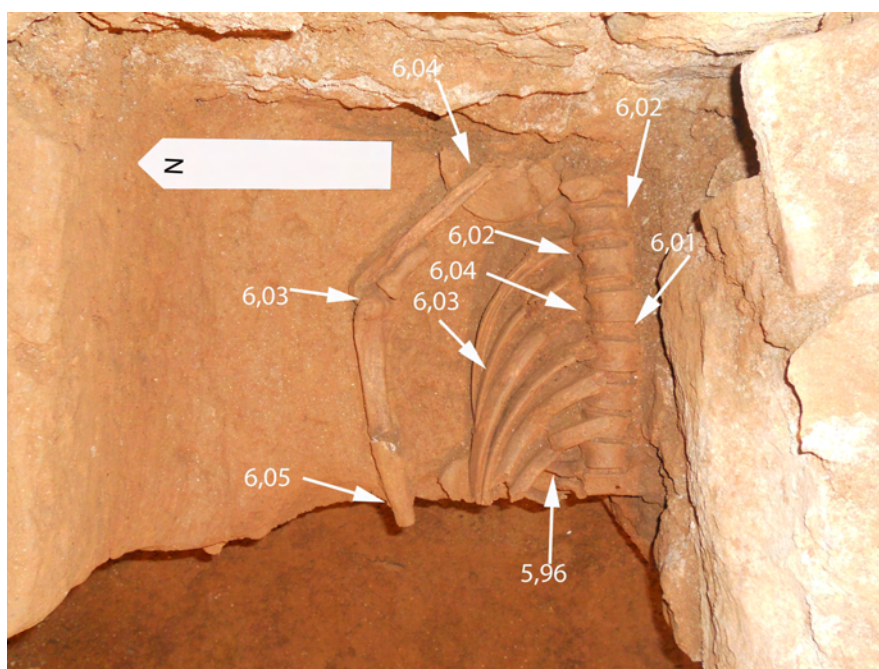


Fig. 2 UF2

INVENTARI I REPRESENTATIVITAT ESQUELÈTICA

INVENTARI OSTEOLÒGIC I DENTAL ADULT

INVENTARI CRANEAL

CONSERVACIÓ: A=100%; B=75-99%; C=50-74%; D=25-49%; E=0-24%; PRESERVACIÓ: C= Cortical conservada;
E=Cortical Erosionada

PUNTS ANATÒMICS: X=Complet; I=Incomplet; -=Absent

FRONTAL	Conservació <input type="checkbox"/> E	Orbita E	<input type="checkbox"/>	ZIGOMÀTIC E	Conservació <input type="checkbox"/> E	Zygion E	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -	Orbita D	<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -	Ectoconion	<input type="checkbox"/>
	Cortical	Glabel·la	<input type="checkbox"/>		Cortical	General	<input type="checkbox"/>
		Bregma	<input type="checkbox"/>				
		Nasion	<input type="checkbox"/>				
NASAL	Conservació <input type="checkbox"/> E	General	<input type="checkbox"/>	ZIGOMÀTIC D	Conservació <input type="checkbox"/> E	Zygion D	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -		<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -	Ectoconion	<input type="checkbox"/>
	Cortical		<input type="checkbox"/>		Cortical	General	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>				
PARIETAL E	Conservació <input type="checkbox"/> E	Bregma	<input type="checkbox"/>	PALATÍ	Conservació <input type="checkbox"/> E	General	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -	Lambda	<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -		<input type="checkbox"/>
	Cortical	Eurion E	<input type="checkbox"/>		Cortical		<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>				
PARIETAL D	Conservació <input type="checkbox"/> E	Bregma	<input type="checkbox"/>	HIOIDES	Conservació <input type="checkbox"/> E	Asta E	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -	Lambda	<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -	Asta D	<input type="checkbox"/>
	Cortical	Eurion D	<input type="checkbox"/>		Cortical	Cos	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>				
TEMPORAL E	Conservació <input type="checkbox"/> E	<i>P.Petrosa</i>	<input type="checkbox"/>	ETMOIDES	Conservació <input type="checkbox"/> E	General	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -	Mastoides	<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -		<input type="checkbox"/>
	Cortical	ATM	<input type="checkbox"/>		Cortical		<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>				
TEMPORAL D	Conservació <input type="checkbox"/> E	<i>P.Petrosa</i>	<input type="checkbox"/>	ESFENOIDES	Conservació <input type="checkbox"/> E	General	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -	Mastoides	<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -		<input type="checkbox"/>
	Cortical	ATM	<input type="checkbox"/>		Cortical		<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>				
OCCIPITAL	Conservació <input type="checkbox"/> E	Còndil E	<input type="checkbox"/>	MANDÍBULA	Conservació <input type="checkbox"/> E	Còndil E	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -	Còndil D	<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -	Còndil D	<input type="checkbox"/>
	Cortical	Apof.Basilar	<input type="checkbox"/>		Cortical	Gonion E	<input type="checkbox"/>
		Lambda	<input type="checkbox"/>			Gonion D	<input type="checkbox"/>
		Opistion	<input type="checkbox"/>			Gnathion	<input type="checkbox"/>
	Basion	<input type="checkbox"/>			Infradental	<input type="checkbox"/>	
					NºAlv	<input type="checkbox"/>	
VÓMER	Conservació <input type="checkbox"/> E	General	<input type="checkbox"/>	MAXILAR	Conservació <input type="checkbox"/> E	NºAlv	<input type="checkbox"/>
	Preservació <input type="checkbox"/> -		<input type="checkbox"/>		Preservació <input type="checkbox"/> -		<input type="checkbox"/>
	Cortical		<input type="checkbox"/>		Cortical		<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>				

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer
Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

INVENTARI POSTCRANIAL

CONSERVACIÓ: A=100%; B=75-99%; C=50-74%; D=25-49%; E=0-24%; PRESERVACIÓ: C= Cortical conservada;
C=Cortical Erosionada
PUNTS ANATÒMICS: X=Complet; I=Incomplet; -=Absent

CLAVÍCULA E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Esternal Acromial Diaf. 1/2	CLAVÍCULA D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Esternal Acromial Diaf. 1/2
ESCÀPULA E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Glenoidea - Acromion - Coracoides - General I	ESCÀPULA D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Glenoidea Acromion Coracoides General
ESTERNÓ	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Manubri Cos Xifoides	ATLES	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	MasaLat E MasaLat D Tub.Post Tub.Ant
AXIS	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Apof.odont. MasaLat E MasaLat D Apof.espin	C7	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos Arc
T1	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos Arc	T10	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos Arc
T11	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos Arc	T12	Conservació <input type="checkbox"/> A Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Cos Arc X X
L5	Conservació <input type="checkbox"/> A Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Cos Arc	SACRE	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	S1 lat E S1 lat D S1 cos General
COXIS	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cc1 General	VÈRTEBRES GENERAL	Conservació <input type="checkbox"/> Preservació <input type="checkbox"/> Cortical	Cervicals - Toràciques 3 Lumbars 4
COXAL E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Acetàbul Símf.Púb GEC Sup.Auric. Tub.Isq.	COXAL D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Símf.Púb GEC Sup.Auric. Tub.Isq.
CT1 E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cap Extr.externa I	CT1 D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cap Extr.externa
CT2/10 E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	nºCap 3 nºEternal 3	CT2/10 D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	nºCap 1 nºEternal
CT11/12 E	Conservació <input type="checkbox"/> A	nºCap 2	CT11/12 D	Conservació <input type="checkbox"/> E	nºCap 2

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer
Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

	Preservació Cortical	C	nºEternal	2		Preservació Cortical	C	nºEternal	-
COSTELLES INDET	Conservació Preservació Cortical	E -	nºCap nºEternal						
HÚMER E	Conservació Preservació Cortical	C C	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	- X - X X	HÚMER D	Conservació Preservació Cortical	E -	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	
CÚBIT E	Conservació Preservació Cortical	C C	Epi. prox. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	X - X I	CÚBIT D	Conservació Preservació Cortical	E -	Epi. Prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	
RADI E	Conservació Preservació Cortical	E C	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	X - X - -	RADI D	Conservació Preservació Cortical	E -	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	
CARPS E	Conservació Preservació Cortical	E -	Escafoïd Semilunar Piramidal Pisiforme Trapezi Trapezoid Os gran Ganxut		CARPS D	Conservació Preservació Cortical	E -	Escafoïd Semilunar Piramidal Pisiforme Trapezi Trapezoid Os gran Ganxut	
METACARPS E	Conservació Preservació Cortical	E -	MC1 MC2 MC3 MC4 MC5 nºMCIndet		METACARPS D	Conservació Preservació Cortical	E -	MC1 MC2 MC3 MC4 MC5 nºMCIndet	
FALANGES MÀ E	Conservació Preservació Cortical	E -	nºfalangPrx nºfalangMed nºfalangDist		FALANGES MÀ D	Conservació Preservació Cortical	E -	nºfalangPrx nºfalangMed nºfalangDist	
FÈMUR E	Conservació Preservació Cortical	E -	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial		FÈMUR D	Conservació Preservació Cortical	E -	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	
TIBIA E	Conservació Preservació Cortical	E -	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial		TIBIA D	Conservació Preservació Cortical	E -	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

PERONÉ E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/>	PERONÉ D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/>
RÒTULA E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	General	<input type="checkbox"/>	RÒTULA D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	General	<input type="checkbox"/>
TARSIANS E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Calcani Astràgal Navicular Cunya1 Cunya2	<input type="checkbox"/>	TARSIANS D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Calcani Astràgal Navicular Cunya1 Cunya2	<input type="checkbox"/>
		Cunya3 Cuboides	<input type="checkbox"/>			Cunya3 Cuboides	<input type="checkbox"/>
METATARSIS E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	MT1 MT2 MT3 MT4 MT5	<input type="checkbox"/>	METATARSIS D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	MT1 MT2 MT3 MT4 MT5	<input type="checkbox"/>
		n°MTIndet	<input type="checkbox"/>			n°MTIndet	<input type="checkbox"/>
FALANGES PEU E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	n°falangPrx n°falangMed n°falangDist	<input type="checkbox"/>	FALANGES PEU D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	n°falangPrx n°falangMed n°falangDist	<input type="checkbox"/>

INVENTARI DENTAL

ESTAT DENTAL: IS= *in situ*; A= Aïllat; PA= Pèrdua *ante mortem*; PP=Pèrdua *Postmortem*; NE= No Erupcionat; NO= No Observable
PUNTS ANATÒMICS: X=Complet; I=Incomplet; -=Absent

I¹ (11)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	I¹ (21)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	I² (12)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
I² (22)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	C^x (13)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	C^x (23)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
Pm¹ (14)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	Pm¹ (24)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	Pm² (15)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
Pm² (25)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	M¹ (16)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	M¹ (26)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
M² (17)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	M² (27)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	M³ (18)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
M³ (28)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	I₁ (41)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	I₁ (31)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

I₂ (42)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	2^l (32)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	C_x (43)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
x^C (33)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	P₁^m (44)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	1^P_m (34)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
P₂^m (45)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	2^P_m (35)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	M₁ (46)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
1^M (36)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	M₂ (47)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	2^M (37)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
M₃ (48)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	3^M (38)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>			



Fig. 3 Representativitat esquelètica de l'individu corresponent a la UF1

AVALUACIÓ ESTAT CONSERVACIÓ

COMPLETITUD: Complert=100%-80%; Incomplert=79%-30%; Restes escasses= 29%-0%. PRESERVACIÓ: Bona, Mitjana, Dolenta. CONSERVACIÓ: Excel·lent, Bona, Mitjana, Dolenta

Percentatge de completitud (nUA*100/8)	1,00%	Restes escasses	ESTAT de CONSERVACIÓ	Dolenta
Preservació de les restes	Bona			

CARACTERITZACIÓ MÈTRICA I ESTIMACIÓ D'ALÇADA CORPORAL

Donada la parcialitat de les restes conservades, aquest individu no és analitzable des del punt de vista biomètric.

SEXE

Cap de les escasses restes conservades presenta trets anatòmics característics per a la determinació del sexe d'aquest individu. Hem de classificar-lo, doncs, dins la categoria dels indeterminables.

EDAT

		TODD (1921)		Suchey & Brooks (1990)	
		Fase	Edat	Fase	Edat
SÍMFISIS PÚBLICA	Esq.	---		---	
	Drt.	---		---	
		LOVEJOY (1985)			
		Fase	Edat		
SUPERFICIE AURICULAR	Esq.	---			
	Drt.	---			
		MEINDL & LOVEJOY (1985)			
		Calota		Anterolateral	
SUTURES CRANIALS		Fase	Edat	Fase	Edat
		S1	19-40 (30,5)	S1	20-40 (32)
CENTRES OSSIFICACIÓ			No Fusionat	En procés	Fusionat
	Extrem extern clavicula E			18-25	
	Extrem extern clavicula D			18-25	
	Vèrtebres Sacres				
ONTOGÈNIA DENTAL		A 1/2	A c	Edat	
	M ³ (18)		x	18-25	
	³ M (28)			18-25	
	₃ M (38)	En E	x	17-21	
	M ₃ (48)		x	18-25	
EDAT Rang Final	18-21		Edat Categoria Final		Juvenil/Ad. Jove

Per a la determinació de l'edat d'aquest individu tan sols contem amb l'anàlisi dels processos d'ossificació de les escasses restes conservades. En aquest sentit, tant la fusió de les epífisis dels camps de les costelles, com dels anells vertebrals ens indiquen una edat adulta, superior als rangs 17-25 i 18-24 respectivament. Hem de destacar, no obstant, que l'aparença dels escassos ossos conservats és la d'un individu jove pel que, tenint en consideració ambdues observacions, hauríem de classificar aquest individu, temptativament, dins la categoria adult/a jove.

ANOMALIES, PATOLOGIES I ALTRES INDICADORS D'ACTIVITAT

La parcialitat de les restes conservades condiona, en molt, l'anàlisi de les anomalies, patologies i altres indicadors d'activitat que podrien haber condicionat les condicions de vida i de treball d'aquest individu. Tot i això, hem pogut observar la presència de diverses degeneracions discals al raquis lumbar.

. Les degeneracions observades a les articulacions interdiscals fan referència a processos degeneratius dels discs intervertebrals. La degeneració del disc està en estreta relació amb l'edat biològica dels cossos, essent una evidència força comú en individus madurs. Tot i així, la sobrecàrrega de pes en la columna vertebral pot influir significativament en l'aparició d'aquest tipus de lesions. En el cas concret que ens ocupa aquesta degeneració s'observa tant sols en forma de Nóduls de Schmorl –o ímpromta en els cossos vertebrals provocada per la deshidratació de la porció cartilaginosa del disc intervertebral- a la dotzena vèrtebra toràcica i a la segona i tercera lumbar. La presència de lesions discals al raquis lumbar i dorsal inferior sembla indicar una causalitat més relacionable amb la funció de la columna en tant que garant de la locomoció bípeda (moviment i sostenibilitat del pes del cos – transferència d'aquest a les extremitats inferiors) que no pas amb una sobreutilització o sobreesforç en l'execució de cap procés de treball en concret.



Fig.4. Nòduls de Schmorl. T12, L2,L3

UF3

LOCALITZACIÓ

Aquesta inhumació fou localitzada al sector 1 de la intervenció, en el seu perfil nord.

TAFONOMÍA I RITUAL FUNERARI

Es tracta d'un enterrament en fossa antropomorfa, amb una orientació oest-est. Les afectacions tafonòmiques postdeposicionals a les que s'ha vist sotmès han fet que tan sols resti el terç superior de l'individu, tot trobant-se la fossa tallada per la construcció de l'estructura UE122.

Les restes antropològiques conservades descriuen un enterrament en decúbit supí. Desconeixem, però, la posició dels braços i les cames. És de destacar, que en el moment de la seva excavació el crani es trobava en articulació estricte. Aquest fet, però, lluny d'assenyalar directament un espai de descomposició i autòlisi de tipus colmatat ha de ser entès en relació el tipus de fossa antropomorfa. La resta de les articulacions, si bé es mantenen en estat estricte o semi-estricte es podrien haver donat igualment en un espai de descomposició de tipus buit, i per tant, amb algun tipus de sistema de coberta, amb entrada de sediment temprana. La desaparició de gran nombre dels elements anatòmics ens impedeix valorar, per tant, el tipus d'espai de descomposició i, amb això, l'existència o no d'un sistema de coberta que, en cas d'existir, hauria hagut de ser de material perible.



Fig.5: UF3

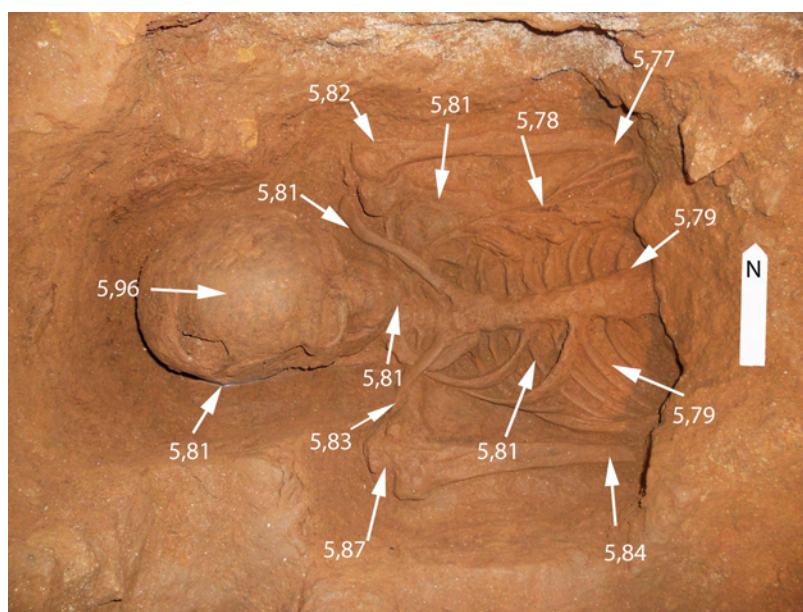


Fig.6: UF3.Cotes

INVENTARI I REPRESENTATIVITAT ESQUELÈTICA

INVENTARI OSTEO LòGIC I DENTAL ADULT

INVENTARI CRANEAL

CONSERVACIÓ: A=100%; B=75-99%; C=50-74%; D=25-49%; E=0-24%; PRESERVACIÓ: C= Cortical conservada;
E=Cortical Erosionada

PUNTS ANATÒMICS: X=Complet; I=Incomplet; -=Absent

FRONTAL	Conservació	C	Orbita E	I	ZIGOMÀTIC E	Conservació	E	Zygion E	
	Preservació	C	Orbita D	X		Preservació	-	Ectoconion	
	Cortical		Glabel·la	X				General	
			Bregma	X					
			Nasion	X					
NASAL	Conservació	E	General		ZIGOMÀTIC D	Conservació	A	Zygion D	X
	Preservació	-					Preservació	C	Ectoconion
	Cortical							General	
PARIETAL E	Conservació	A	Bregma	X	PALATÍ	Conservació	D	General	I
	Preservació	C	Lambda	X		Preservació	C		
	Cortical		Eurion E	X					
PARIETAL D	Conservació	A	Bregma	X	HIOIDES	Conservació	E	Asta E	
	Preservació	C	Lambda	X		Preservació	-	Asta D	
	Cortical		Eurion D	X			Cos		
TEMPORAL E	Conservació	B	<i>P.Petrosa</i>	I	ETMOIDES	Conservació	E	General	
	Preservació	C		Mastoides		I	Preservació		
	Cortical		ATM	X					
TEMPORAL D	Conservació	B	<i>P.Petrosa</i>	I	ESFENOIDES	Conservació	C	General	I
	Preservació	C		Mastoides		X	Preservació		
	Cortical		ATM	X					
OCCIPITAL	Conservació	C	Còndil E	I	MANDÍBULA	Conservació	B	Còndil E	X
	Preservació	C	Còndil D	I		Preservació	C	Còndil D	X
	Cortical		Apof.Basilar	X			Gonion E	X	
			Lambda	X			Gonion D	X	
			Opistion				Gnation		
			Basion				Infradental	X	
							NºAlv	14	
VÓMER	Conservació	E	General		MAXILAR	Conservació	C	NºAlv	13
	Preservació	-					Preservació		
	Cortical								

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer
Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

INVENTARI POSTCRANIAL

CONSERVACIÓ: A=100%; B=75-99%; C=50-74%; D=25-49%; E=0-24%; PRESERVACIÓ: C= Cortical conservada;
C=Cortical Erosionada

PUNTS ANATÒMICS: X=Complet; I=Incomplet; -=Absent

CLAVÍCULA E	Conservació <input type="checkbox"/> C Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Eternal <input type="checkbox"/> X Acromial <input type="checkbox"/> I Diaf. 1/2 <input type="checkbox"/> X	CLAVÍCULA D	Conservació <input type="checkbox"/> C Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Eternal <input type="checkbox"/> - Acromial <input type="checkbox"/> X Diaf. 1/2 <input type="checkbox"/> X
ESCÀPULA E	Conservació <input type="checkbox"/> D Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Glenoidea <input type="checkbox"/> - Acromion <input type="checkbox"/> I Coracoides <input type="checkbox"/> - General <input type="checkbox"/>	ESCÀPULA D	Conservació <input type="checkbox"/> D Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Glenoidea <input type="checkbox"/> X Acromion <input type="checkbox"/> I Coracoides <input type="checkbox"/> - General <input type="checkbox"/> I
ESTERNÓ	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Manubri <input type="checkbox"/> Cos <input type="checkbox"/> Xifoides <input type="checkbox"/>	ATLES	Conservació <input type="checkbox"/> A Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	MasaLat E <input type="checkbox"/> X MasaLat D <input type="checkbox"/> X Tub.Post <input type="checkbox"/> X Tub.Ant <input type="checkbox"/> X
AXIS	Conservació <input type="checkbox"/> A Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Apof.odont. <input type="checkbox"/> X MasaLat E <input type="checkbox"/> X MasaLat D <input type="checkbox"/> X Apof.espin <input type="checkbox"/> X	C7	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/>
T1	Conservació <input type="checkbox"/> D Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Cos <input type="checkbox"/> I Arc <input type="checkbox"/> I	T10	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/>
T11	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/>	T12	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/>
L5	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cos <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/>	SACRE	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	S1 lat E <input type="checkbox"/> S1 lat D <input type="checkbox"/> S1 cos <input type="checkbox"/> General <input type="checkbox"/>
COXIS	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cc1 <input type="checkbox"/> General <input type="checkbox"/>	VÈRTEBRES GENERAL	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	nº Cervical <input type="checkbox"/> 4 nº Toràc <input type="checkbox"/> 5 nº Lumbas <input type="checkbox"/> 0
COXAL E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Acetàbul <input type="checkbox"/> Símf.Púb <input type="checkbox"/> GEC <input type="checkbox"/> Sup.Auric. <input type="checkbox"/> Tub.Isq. <input type="checkbox"/>	COXAL D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Acetàbul <input type="checkbox"/> Símf.Púb <input type="checkbox"/> GEC <input type="checkbox"/> Sup.Auric. <input type="checkbox"/> Tub.Isq. <input type="checkbox"/>
CT1 E	Conservació <input type="checkbox"/> B Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	Cap <input type="checkbox"/> X Extr.externa <input type="checkbox"/> I	CT1 D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Cap <input type="checkbox"/> Extr.externa <input type="checkbox"/>
CT2/10 E	Conservació <input type="checkbox"/> C Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	nº Cap <input type="checkbox"/> 9 nº External <input type="checkbox"/> -	CT2/10 D	Conservació <input type="checkbox"/> C Preservació <input type="checkbox"/> C Cortical	nº Cap <input type="checkbox"/> 8 nº External <input type="checkbox"/>
CT11/12 E	Conservació <input type="checkbox"/> C	nº Cap <input type="checkbox"/> 2	CT11/12 D	Conservació <input type="checkbox"/> C	nº Cap <input type="checkbox"/> 2

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer
Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

	Preservació Cortical	C	nºEternal	-		Preservació Cortical	C	nºEternal	-
COSTELLES INDET	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	nºCap nºEternal	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
HÚMER E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	HÚMER D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox.diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
CÚBIT E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	CÚBIT D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. Prox. Epi. dist. 1/3 prox.diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
RADI E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	RADI D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox.diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
CARPS E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Escafoïd Semilunar Piramidal Pisiforme Trapezi Trapezoid Os gran Ganxut	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	CARPS D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Escafoïd Semilunar Piramidal Pisiforme Trapezi Trapezoid Os gran Ganxut	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
METACARPS E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	MC1 MC2 MC3 MC4 MC5 nºMCIndet	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	METACARPS D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	MC1 MC2 MC3 MC4 MC5 nºMCIndet	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
FALANGES MÀ E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	nºfalangPrx nºfalangMed nºfalangDist	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	FALANGES MÀ D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	nºfalangPrx nºfalangMed nºfalangDist	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
FÈMUR E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	FÈMUR D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox.diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
TIBIA E	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	TIBIA D	Conservació Preservació Cortical	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox.diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

PERONÉ E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox. diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial		PERONÉ D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Epi. prox. Epi. dist. 1/3 prox.diaf 1/3 dist. diaf. Diaf. medial	
RÒTULA E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	General		RÒTULA D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	General	
TARSIANS E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Calcani Astràgal Navicular Cunya1 Cunya2		TARSIANS D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	Calcani Astràgal Navicular Cunya1 Cunya2	
		Cunya3 Cuboides				Cunya3 Cuboides	
METATARSIA NS E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	MT1 MT2 MT3 MT4 MT5		METATARSIA NS D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	MT1 MT2 MT3 MT4 MT5	
		n°MTIndet				n°MTIndet	
FALANGES PEU E	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	n°falangPrx n°falangMed n°falangDist		FALANGES PEU D	Conservació <input type="checkbox"/> E Preservació <input type="checkbox"/> - Cortical	n°falangPrx n°falangMed n°falangDist	

INVENTARI DENTAL

ESTAT DENTAL: IS= *in situ*; A= Aïllat; PA= *Pèrdua ante mortem*; PP=*Pèrdua Postmortem*; NE= No Erupcionat; NO= No Observable

PUNTS ANATÒMICS: X=Complet; I=Incomplet; -=Absent

I¹ (11)	Estat dental <input type="checkbox"/> A	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	I¹ (21)	Estat dental <input type="checkbox"/> A	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	I² (12)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X
I² (22)	Estat dental <input type="checkbox"/> A	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	C^x (13)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	C^x (23)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>
Pm¹ (14)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	P¹m (24)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	Pm² (15)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X
Pm² (25)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	M¹ (16)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	M¹ (26)	Estat dental <input type="checkbox"/> A	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X
M² (17)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	M² (27)	Estat dental <input type="checkbox"/> A	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	M³ (18)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X
M³ (28)	Estat dental <input type="checkbox"/> A	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X	I₁ (41)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	I₁ (31)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> X Arrels <input checked="" type="checkbox"/> X

Estudi antropològic de les Unitats Funeràries 1 i 3 localitzades a la finca 10-12 del carrer Cardenal Casañas (Barcelona, Barcelonès)

I₂ (42)	Estat dental <input type="checkbox"/>	Corona <input type="checkbox"/> Arrels <input type="checkbox"/>	2^lI (32)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>	C_x (43)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>
x^C (33)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>	P₁m (44)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>	1^Pm (34)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>
P_{m2} (45)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>	2^Pm (35)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>	M₁ (46)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>
1^M (36)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>	M₂ (47)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	2^M (37)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>
M₃ (48)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>	3^M (38)	Estat dental <input type="checkbox"/> IS	Corona <input checked="" type="checkbox"/> Arrels <input checked="" type="checkbox"/>			



Fig. 7 Representativitat esquelètica de l'individu corresponent a la UF3

AVALUACIÓ ESTAT CONSERVACIÓ

COMPLETITUD: Complert=100%-80%; Incomplert=79%-30%; Restes escasses= 29%-0%. PRESERVACIÓ: Bona, Mitjana, Dolenta. CONSERVACIÓ: Excel·lent, Bona, Mitjana, Dolenta

Percentatge de completitud (nUA*100/8)	15%	Restes Escasses	ESTAT de CONSERVACIÓ	Dolenta
Preservació de les restes	Mitjana			

CARACTERITZACIÓ MÈTRICA I ESTIMACIÓ D'ALÇADA CORPORAL

Donada l'escassa representativitat de les restes conservades i l'elevat grau de fracturació dels ossos llargs d'aquest individu, no ha pogut ser analitzat des del punt de vista biomètric.

SEXE

DETERMINACIÓ SEXE-ADULTS

MORFOLÒGIC					
0=Absent; 9=No Observable; X=Present; 1 a 5= diferents graus de categorització establerts per Buikstra i Ubelaker (1997)					
		Buikstra & Ubelaker			
		Esq.	Drt.		
PUBIS	Arc ventral	9	9		
	Concavitat subpúbica	9	9		
	Estrangulament	0	9		
ILION	Gran escotadura ciàtica	5	9		
	Solc preauricular	9	9		
CRANI	Protuberància externa	1			
	Apofisis mastoides	1	1		
	Bora orbitaria	1	1		
	Glabela	9			
	Eminència mentoniana	1			
MÈTRIC					
<i>Demarking point</i>					
	Valor	Atribució		Valor	Atribució
Clavícula E	---	---	Clavícula E	---	---
Estèrnum E	---	---	Estèrnum E	---	---
Húmer E	---	---	Húmer E	---	---
Cúbit E	---	---	Cúbit E	---	---
Radi E	---	---	Radi E	---	---
Fèmur E	---	---	Fèmur E	---	---
Tíbia E	---	---	Tíbia E	---	---
Peroné E	---	---	Peroné E	---	---
Astràgal E	---	---	Astràgal E	---	---
FÒRMULES DISCRIMINANTS					
Ossos			Valor		Atribució

SEXE-Categoria Final:		
		DONA

EDAT

Per a la determinació de l'edat d'aquesta dona hem pogut observar tant la seva seqüència d'erupció dental, com el grau d'obliteració de les sutures cranials com el grau de fusió d'alguns centres d'ossificació. El primer fet que hem de destacar és l'aparent contradicció entre l'edat determinada a partir del grau d'obliteració cranial i el grau de fusió dels centres d'ossificació. Aquesta contradicció no ens és d'extranyar doncs són ja nombrosos els casos que han mostrat un envelliment de l'edat de la població quan aquesta és analitzada únicament a partir de l'element cranial. En el nostre cas, i més tenint en consideració l'aparença externa dels ossos conservats així com el grau d'atrició dental, considerem com a més fiable l'edat observada a partir dels centres d'ossificació. Classifiquem, per tant, aquesta dona dins la categoria Adults joves, amb una edat entre els 18 i els 25 anys.

		TODD (1921)		Suchey & Brooks (1990)	
		Fase	Edat	Fase	Edat
SÍMFISIS PÚBICA	Esq.				
	Drt.				
		LOVEJOY (1985)			
		Fase	Edat		
SUPERFÍCIE AURICULAR	Esq.				
	Drt.				
		MEINDL & LOVEJOY (1985)			
		Calota		Anterolateral	
SUTURES CRANIALS	Fase	Edat	Fase	Edat	
	S1	30,5			
CENTRES OSSIFICACIÓ			No Fusionat	En procés Fusió	Fusionat
	Extrem esternal clavícula E		<18-29		
	Extrem esternal clavícula D		<18-29		
	Vèrbres Sacres				
	Epífisis vertebrals		<18-24		
Epífisis costals		<17-25			
ONTOGÈNIA DENTAL		A 1/2	A c	Edat	
	M ³ (18)		x	>18-25	
	³ M (28)		x	>18-25	
	₃ M (38)		x	>18-25	
	M ₃ (48)		x	>18-25	
EDAT-Rang Final	18-25		Edat-Categoria Final	Adult/a Jove	

ANOMALIES, PATOLOGIES I ALTRES INDICADORS D'ACTIVITAT

L'escassa representativitat osteològica d'aquest individu no ha impedit que es poguessin valorar dos grans camps patològics d'entitat. A nivell de patologia bucal, destaca la presència de càlculs a la cara lingual i bucal de la dentició inferior, tant anterior com posterior, així com a la dentició superior posterior. Els *càlculs dentals* són l'acumulació de la placa dental mineralitzada, placa que està conformada per les sals de calci salivar que es dipositen a les dents durant la masticació. És per aquesta raó que, normalment, les zones més properes als conductes de les glàndules salivars -superfície lingual de la dentició anterior i bucal dels molars- presenten una major concentració d'aquest fenomen (HILLSON, 1996: 255-256). L'aparició del mateix fenomen es sol relacionar amb dietes riques en proteïnes (ingesta d'aliments carnis) donada la seva elevada alcalinitat que propicia la mineralització de la placa i el desequilibri a la

balança alcalinitat/acidesa característica de la cavitat bucal (HILLSON, 1979: 150)



Fig.8 Patologia bucal

A nivell del crani hem de destacar la presència d'una porositat identificable amb periostitis, o reacció del periosti, a l'entorn de la sutura lambdàtica esquerra i entorn la sutura sagital. La periostitis es defineix per ser l'expressió fisiològica de la inflamació del periosti com a resultat d'una situació patològica, ja sigui com a part d'un procés infecciós o com a conseqüència d'un trauma (ossi o muscular). (ORTNER, 2003). Aquesta inflamació del periosti, o teixit connectiu en forma de membrana que cobreix i nodreix els ossos, comporta l'augment de la irrigació sanguínia tot i accelerant el procés osteogènic de les capes inferiors. Val a dir, però, que l'etiologia específica d'aquest procés -per infecció o per traumatisme- és difícil de distingir, doncs ambdós resulten en la mateixa inflamació. En aquest sentit la clau en la interpretació resideix en els ossos i segments afectats per la inflamació, així com per la seva distribució en l'esquelet i la possible relació respecte els marcadors musculoesquelètics, per exemple. En aquest cas, ens és del tot impossible realitzar el diagnòstic diferencial doncs ens manca la majoria de l'esquelet postcranial. Això no obstant, la manca d'aquesta reacció a les escasses restes conservades vindria

a indicar una major probabilitat per a l'origen traumàtic que no pas per a l'infecció per a aquesta patologia. Resti, no obstant, a títol d'hipòtesis.



Fig.9. Periostitis lambda i sagital

En aquest punt no voldríem deixar de destacar un fet cabdal: la importància de la presència d'un/a expert arqueoantropòleg durant les tasques d'excavació. Tot i que, tal i com ja hem comentat a l'inici d'aquest informe, l'excavació dels morts aquí objecte d'estudi es dugué a terme sota l'assessorament constant d'una arqueoantropòloga, la documentació gràfica realitzada i a partir de la qual

es dugué a terme l'assessorament, provocà una confusió digna de destacar. No només per aquest cas, sinó també per posar en les degudes reserves totes aquells estudis arqueoantropològics que es realitzin única i exclusivament a partir del registre gràfic de les excavacions. Així doncs, si observem amb deteniment les fotografies que ens foren remeses durant el procés d'excavació es pot veure clarament com s'observen diferents calls ossis en ambdós húmer i diverses costelles. Un cop a laboratori, no obstant, havent netejat els ossos s'ha pogut observar com els suposats calls ossis no eren més que sediment argilós adherit als diferents ossos. Si les tasques d'excavació les hagués dut a terme un tècnic especialista s'hagués pogut identificar ja des d'un primer moment aquest gruix sedimentari, tot retirant-lo i evitant així la confusió esmentada.

Resti aquí aquest exemple per a futures intervencions arqueoantropològiques.

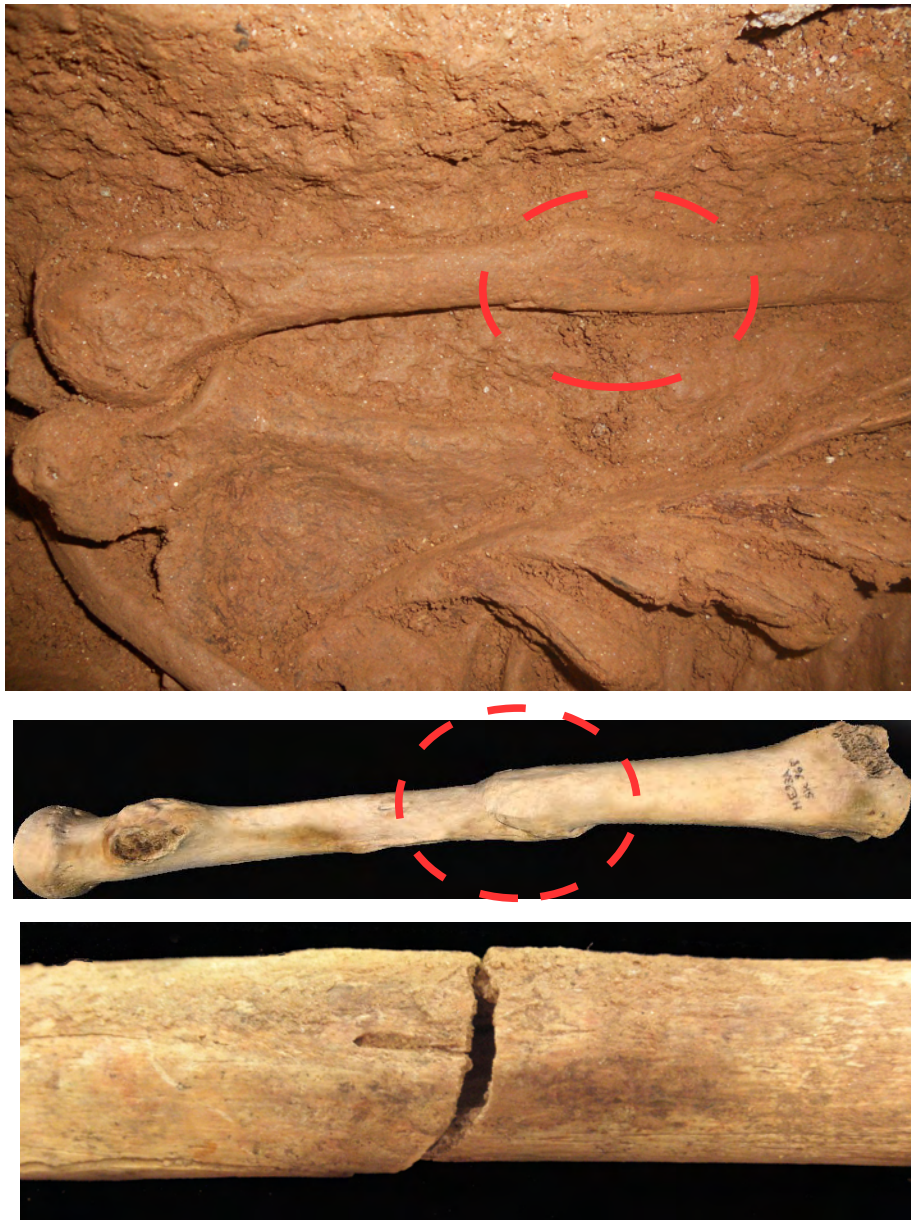


Fig.10. Visió de la supusada fractura consolidada d'húmer segons registre gràfic de camp comparada amb una fractura consolidada real i la fractura de la UF3 un cop vista a laboratori

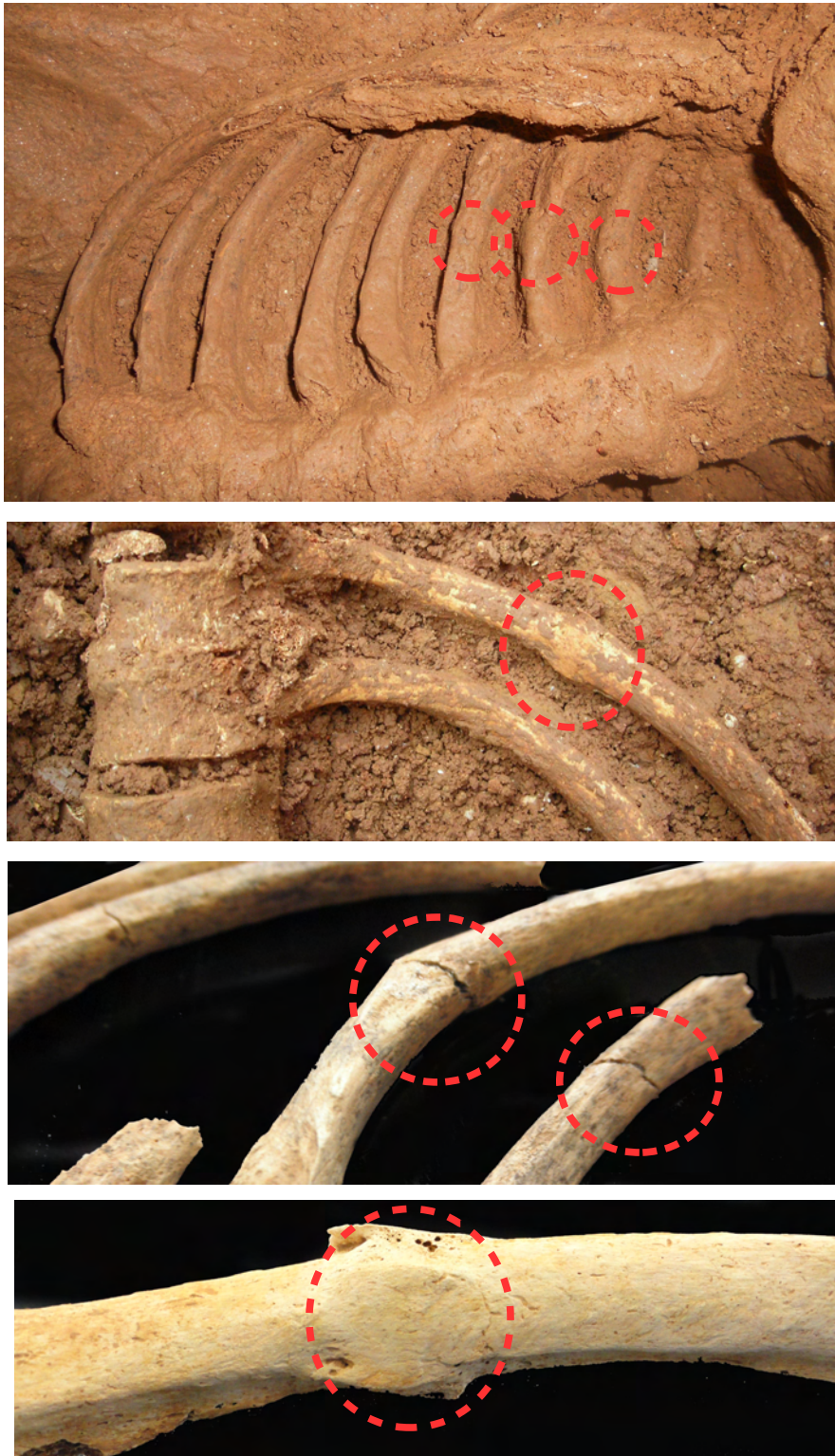


Fig.11.a) Comparació de les suposades fractures costals segons el registre de camp amb una fractura costal real també observada a camp. b) Comparació de les fractures un cop analitzades a laboratori amb una fractura costal real també observada a laboratori

5. CONCLUSIONS

La intervenció arqueològica duta a terme a la finca Cardenal Casañas 10-12 de Barcelona ha tret a la llum dues unitats funeràries, molt alterades per processos constructius posteriors.

Es tracta de dues inhumacions simples, amb una orientació oest-est, essent una en fossa simple i l'altre en fossa antropomorfa.

La gran parcialitat de les restes localitzades ha condicionat en molt el seu estudi arqueoantropològic. En el primer cas tan sols s'ha pogut determinar la presència d'un individu adult, de sexe i edat indeterminables amb absència de patologies destacables. En el segon cas, la conservació del crani ens ha permès realitzar l'atribució sexual de l'individu, havent estat determinat com a dona. Les restes recuperades presentaven prou indicadors d'edat com per a determinar, a més, que pertany a la categoria dels Adults Joves.

Si bé són escasses les dades que hem pogut extreure, per la manca de conservació ossia ja especificada, la troballa d'aquestes restes no deixa de tenir la seva importància doncs bé a reforçar la idea de l'existència d'una zona de necròpolis en aquest sector de la ciutat. Una necròpolis que, , presenta una cronologia prou indefinida (s. IX-XII) gràcies a les mostres de C14 que s'han extret durant les tasques de laboratori

6. BIBLIOGRAFIA

- . BUIKSTRA, J. i UBELAKER, D. H. (eds.) (1994): *Standards for data collection from human skeletal remains. Proceedings of a Seminar at the Field Museum of Natural History organized by Jonathan Haas*, Arkansas Archaeological Survey Research Series nº44, Indianapolis.
- . HILLSON, S.W. (1979): "Diet and dental disease", *World Archaeology*, vol 11, num.2, pp. 147-162
- . HILLSON, S.W. (1996): *Dental anthropology*, Cambridge University Press.
- . ORTNER, D. J. (ed.) (2003) : *Identification of pathological conditions in human skeletal remains*, Cambridge University Press, Cambridge.
- . RASCÓN, J., CAMBRA, O., PIMENTEL, G., GONZÁLEZ, A., CAMPO, M. (2009): "Influencia del estado de preservación de los restos óseos en el diagnóstico paleopatológico", *X Congreso Nacional de Paleopatología*, Madrid, setembre de 2009. Programa y resúmenes.
- . RIHUETE HERRADA, C. (2000): *Dimensiones bio-arqueológicas de los contextos funerarios. Estudio de los restos humanos de la necrópolis prehistórica de Es Càrritx (Ciutadella, Menorca)*, Tesis Doctoral inèdita, presentada a la Universitat Autònoma de Barcelona.
- . ROBERTS, Ch. i MANCHESTER, K. (1999): *The archaeology of disease*, 2nd Edition, Cornell

ANNEX 2. INFORME C14



**UNIVERSITÀ
DEL SALENTO**



Centro di Datazione e Diagnostica

**CODEX Archeologia
Placa San Fructuos, 1
Tarragona
Spain**

03 March 2016

Rif.CEDAD: 2015 0038

Results of Radiocarbon Dating

Dear sir, please find enclosed the results of the radiocarbon dating of the samples you submitted to CEDAD (AMS and radiocarbon dating facility, University of Lecce, Italy) and listed in Table 1.

Sample ID	CEDAD Code	Provenience
048/14-UF3-UE132	LTL16067A	

TABLE 1. SUMMARY OF THE DATED SAMPLES.

Macro contaminants were removed from the samples by mechanical handpicking under optical microscope. The selected portion of the samples was treated in order to chemically remove any possible source of contamination.

The purified sample material was then converted to carbon dioxide by combustion in sealed quartz tubes. The obtained carbon dioxide was converted at 550°C into graphite by using ultrahigh purity Hydrogen as reducing medium and 2 mg iron powder as catalyst. The sample yielded enough graphite to allow an accurate determination of the radiocarbon age by the accelerator mass spectrometer.

The radiocarbon concentrations have been determined in the accelerator mass spectrometer by comparing the ^{12}C , ^{13}C currents and the ^{14}C counts obtained from the



samples with those obtained from standard materials supplied by IAEA (International Atomic Energy Agency) and NIST (National Institute of Standard and Technology).

The "conventional radiocarbon age" was calculated with a $\delta^{13}\text{C}$ correction based on the $^{13}\text{C}/^{12}\text{C}$ ratio measured directly with the accelerator. For the estimation of the measurement uncertainty (standard deviation) both the radioisotope counting statistics and the scattering of the data have been taken into account. The larger of the two is given as final error in Table 2.

Sample	Radiocarbon Age (BP)	$\delta^{13}\text{C}$ (‰)^(**)	Note
LTL16067A	1018 ± 45	-22.1 ± 0.5	

TABLE 2. MEASURED VALUES.

(**) The listed values of the carbon stable isotopes fractionation term ($\delta^{13}\text{C}$) are measured by AMS. These values can differ from the natural fractionation and from those measured by IRMS.

The conventional radiocarbon ages of the samples were converted into calendar years by using the software OxCal Ver. 3.5 based on the last atmospheric dataset [Reimer PJ, et al. 2013 *Radiocarbon* 55 No. 4-1869-1887]. The results of the calibration are reported in the following figures.

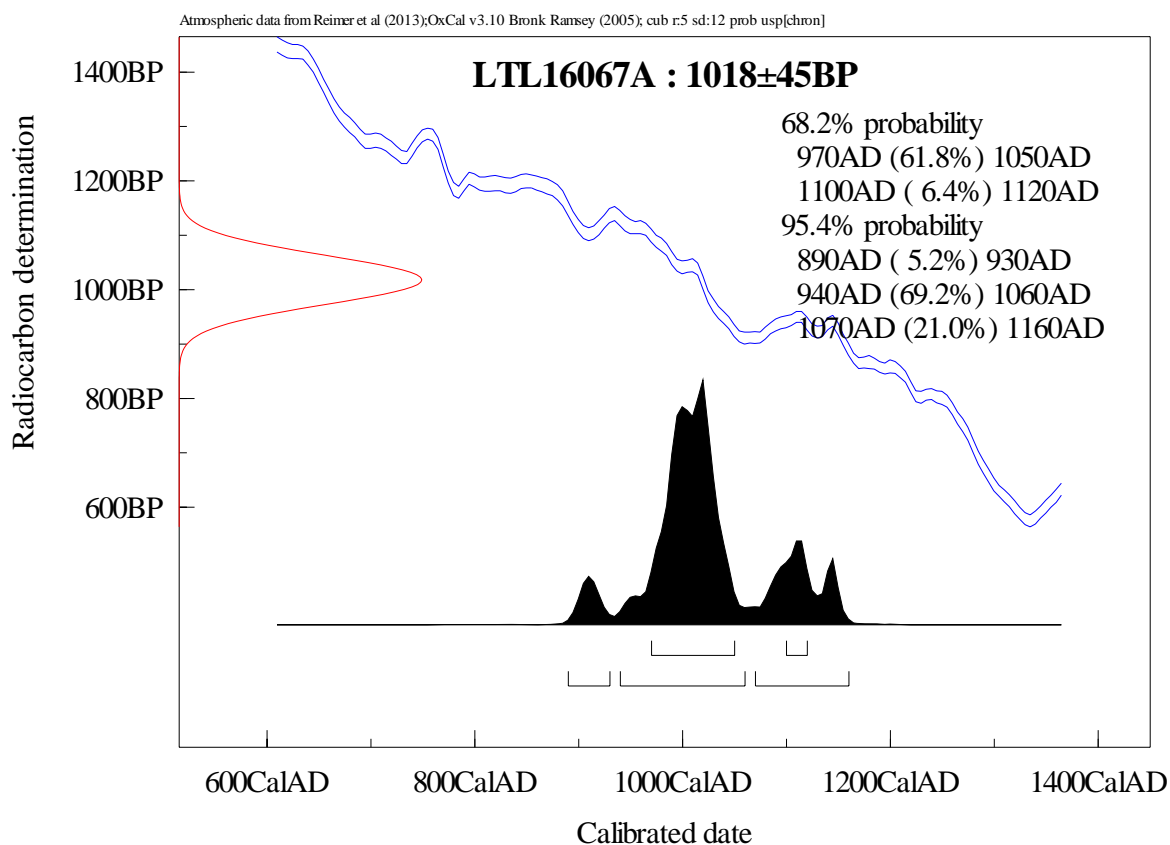


Figure 4. Calibration of the radiocarbon age of the sample LTL16067A.

Best Regards,

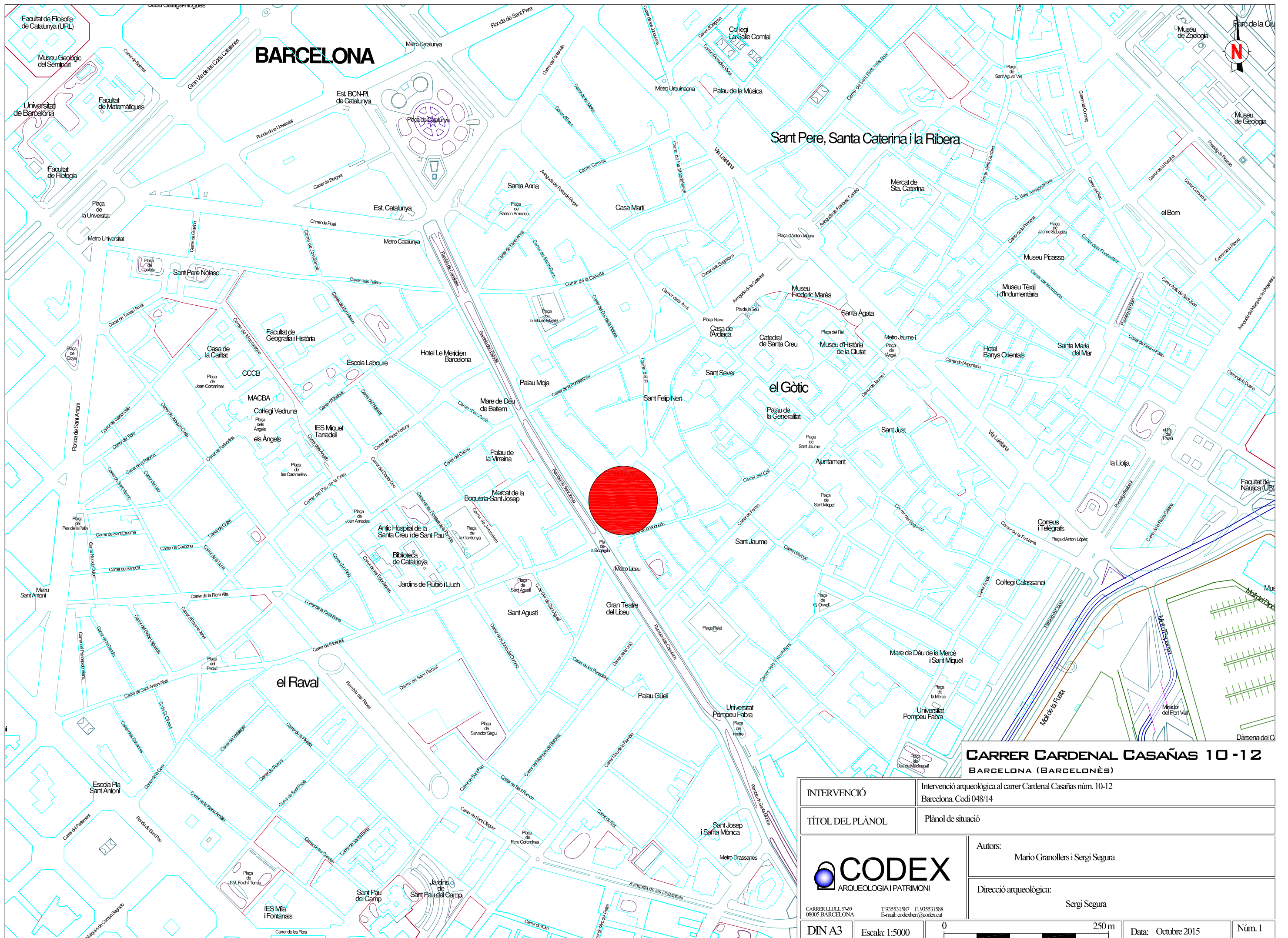
Prof. Dr. Lucio Calcagnile

Director, Centro di Datazione e Diagnostica dell'Università del Salento


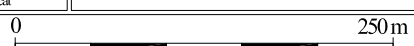
ANNEX 3. PLANIMETRIA

INVENTARI PLANIMETRIA

- 01- Plànol de situació a escala 1:5.000.
- 02- Plànol de situació a escala 1:5.00.
- 03- Planta general de les Ue's 103 i 105, a escala 1:20.
- 04- Planta general de les Ue 111, a escala 1:20.
- 05- Planta general de les Ue's 115, 122 i 128, a escala 1:20.
- 06- Planta general de les UF 1 i 3, a escala 1:20.
- 07- Planta de situació del sector 2, a escala 1:20.
- 08- Secció longitudinal i transversal de les restes arqueològiques, a escala 1:20.



CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12 Barcelona. Codi 048/14
TÍTOL DEL PLÀNOL	Plànol de situació
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T.935531587 F.935531588 E-mail: codexbcn@codex.cat</small>	Autors: Mario Granollers i Sergi Segura
	Direcció arqueològica: Sergi Segura
DIN A3	Escala: 1:5000
	
Data: Octubre 2015	
Núm. 1	



Santa Maria del Pi

Rambla de Sant Josep

Pla de la Boqueria

Carrer de la Boqueria

CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12
Barcelona. Codi 048/14

TÍTOL DEL PLÀNOL Plànol de situació

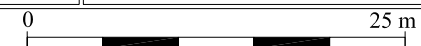


Autors:
Mario Granollers i Sergi Segura

Direcció arqueològica:
Sergi Segura

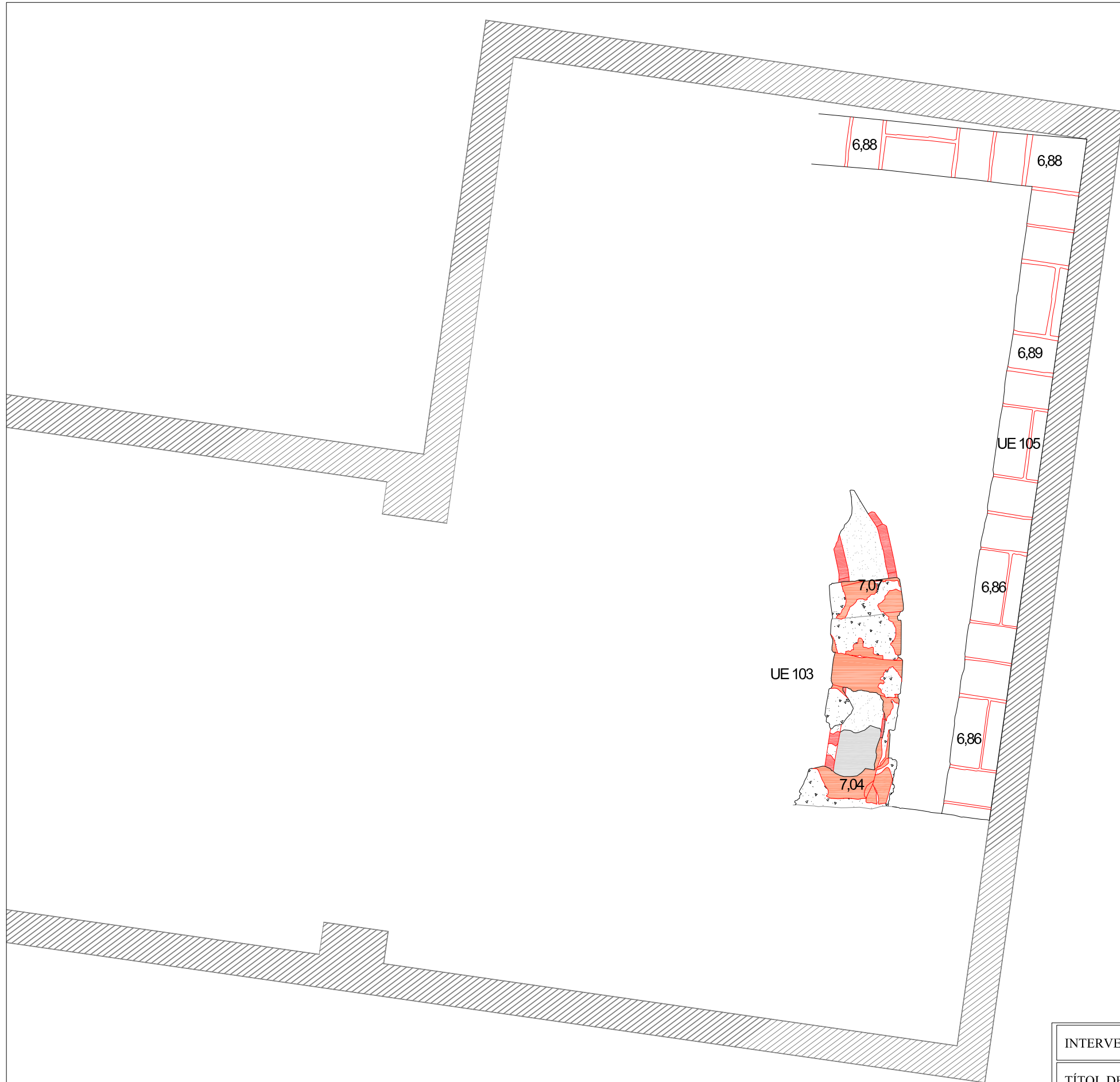
CARRER LLULL 57-59 T. 935531587 F. 935531588
08005 BARCELONA E-mail: codexben@codex.cat

DIN A3 Escala: 1:500


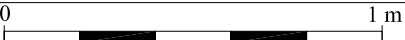


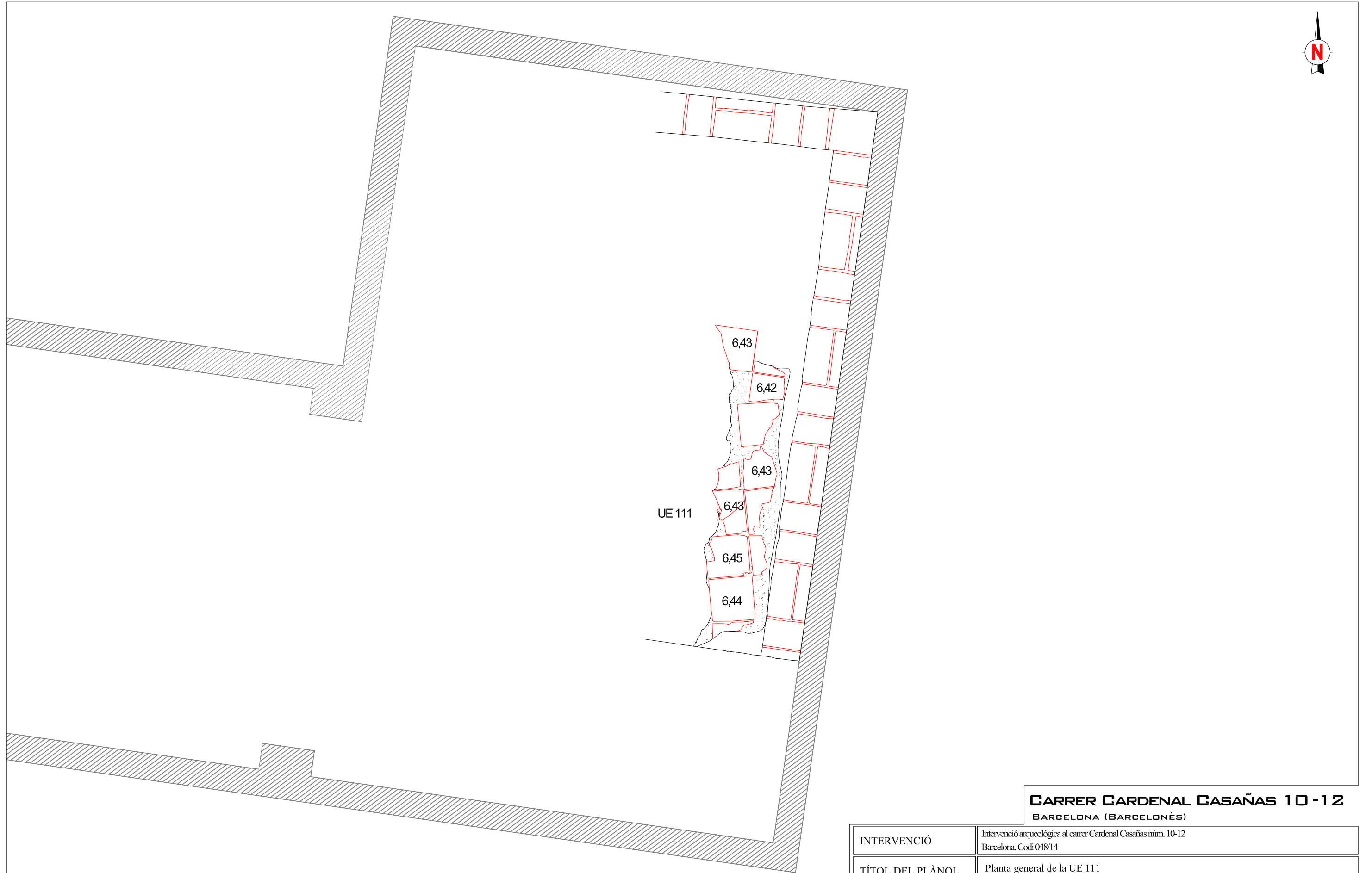
Data: Octubre 2015

Núm. 2





CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12 Barcelona. Codi 048/14			
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta general de les UEs 103 i 105			
 <small>CARRER LLULL 57-59 T. 935531587 F. 935531588 08005 BARCELONA E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors: Mario Granollers i Sergi Segura			
	Direcció arqueològica: Sergi Segura			
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Octubre 2015	Núm. 3





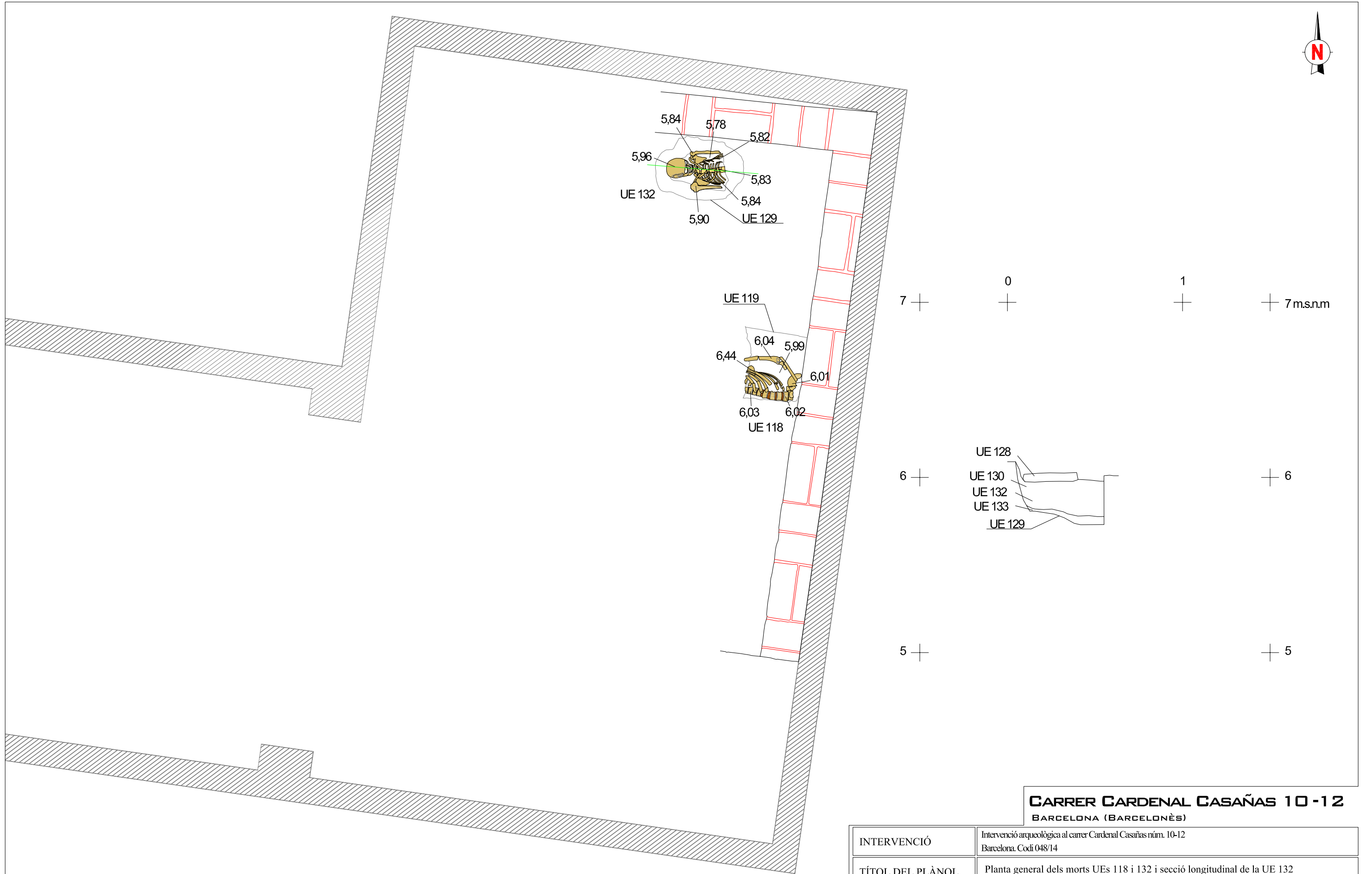
CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12 Barcelona. Codi 048/14			
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta general de la UE 111			
 CARRER LLULL 57-59 T. 935531587 F. 935531588 08005 BARCELONA E-mail: codexben@codex.cat	Autors: Mario Granollers i Sergi Segura			
	Direcció arqueològica: Sergi Segura			
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Octubre 2015	Núm. 4





CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12 Barcelona. Codi 048/14			
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta general de les UEs 115, 122 i 128			
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T. 935531587 F. 935531588 E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors: Mario Granollers i Sergi Segura			
	Direcció arqueològica: Sergi Segura			
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Octubre 2015	Núm. 5

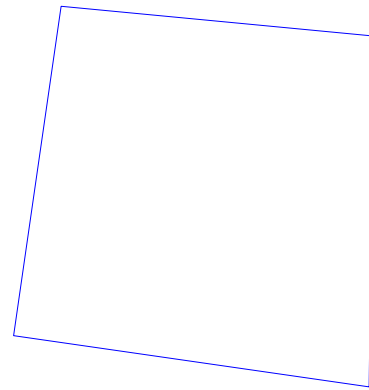


CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
 BARCELONA (BARCELONÈS)


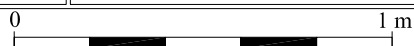
INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12 Barcelona. Codi 048/14		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta general dels morts UEs 118 i 132 i secció longitudinal de la UE 132		
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T. 935531587 F. 935531588 E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors:		Mario Granollers i Sergi Segura
	Direcció arqueològica:		Sergi Segura
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Octubre 2015
			Núm. 6

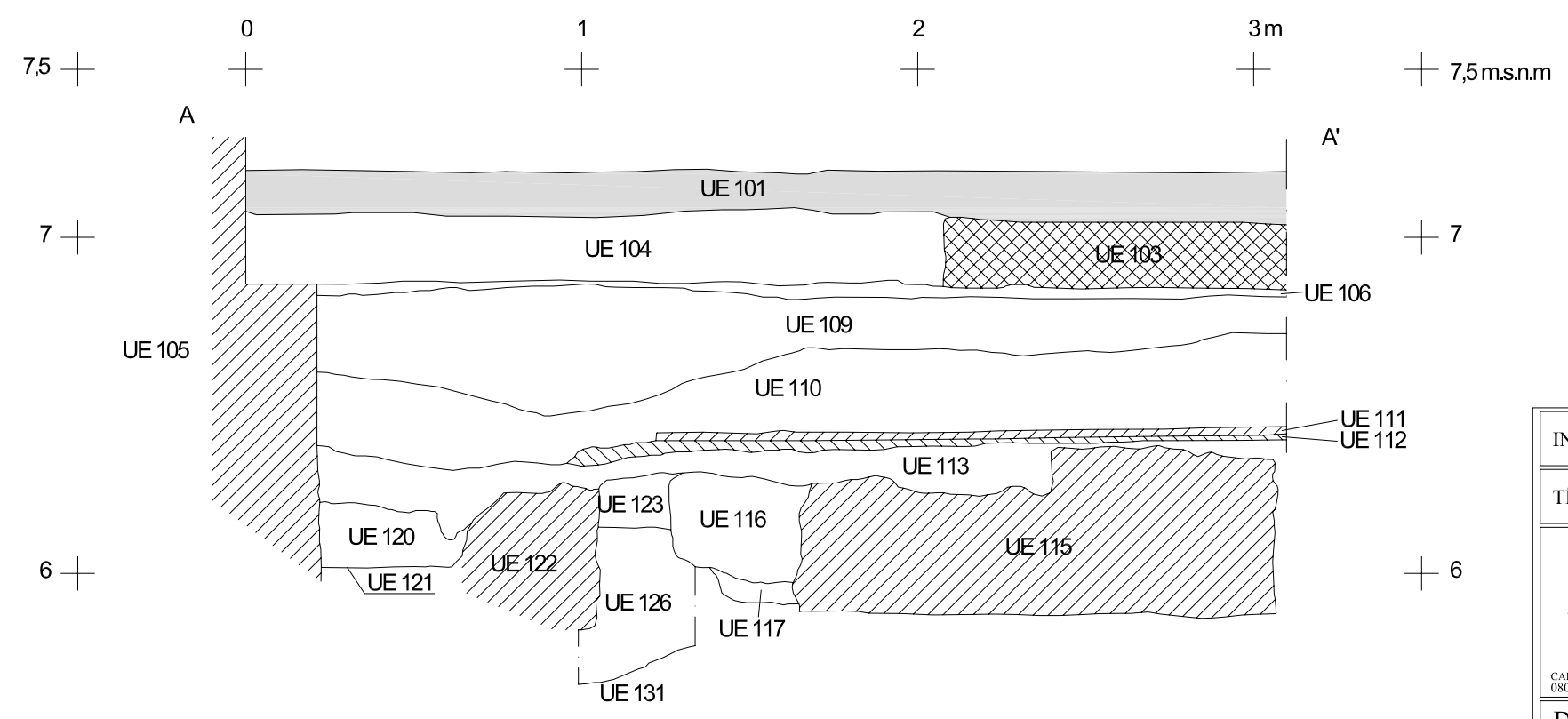
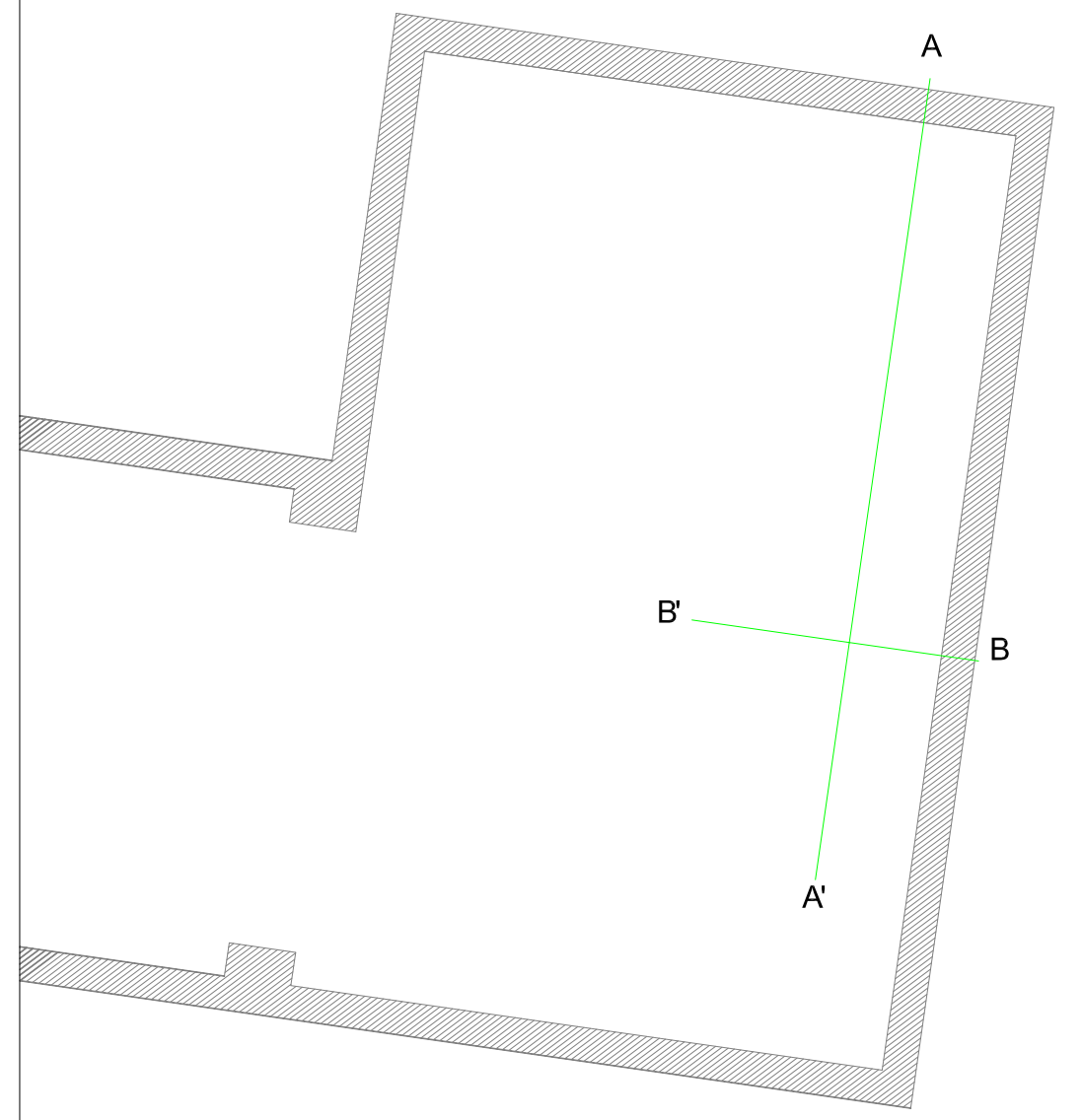
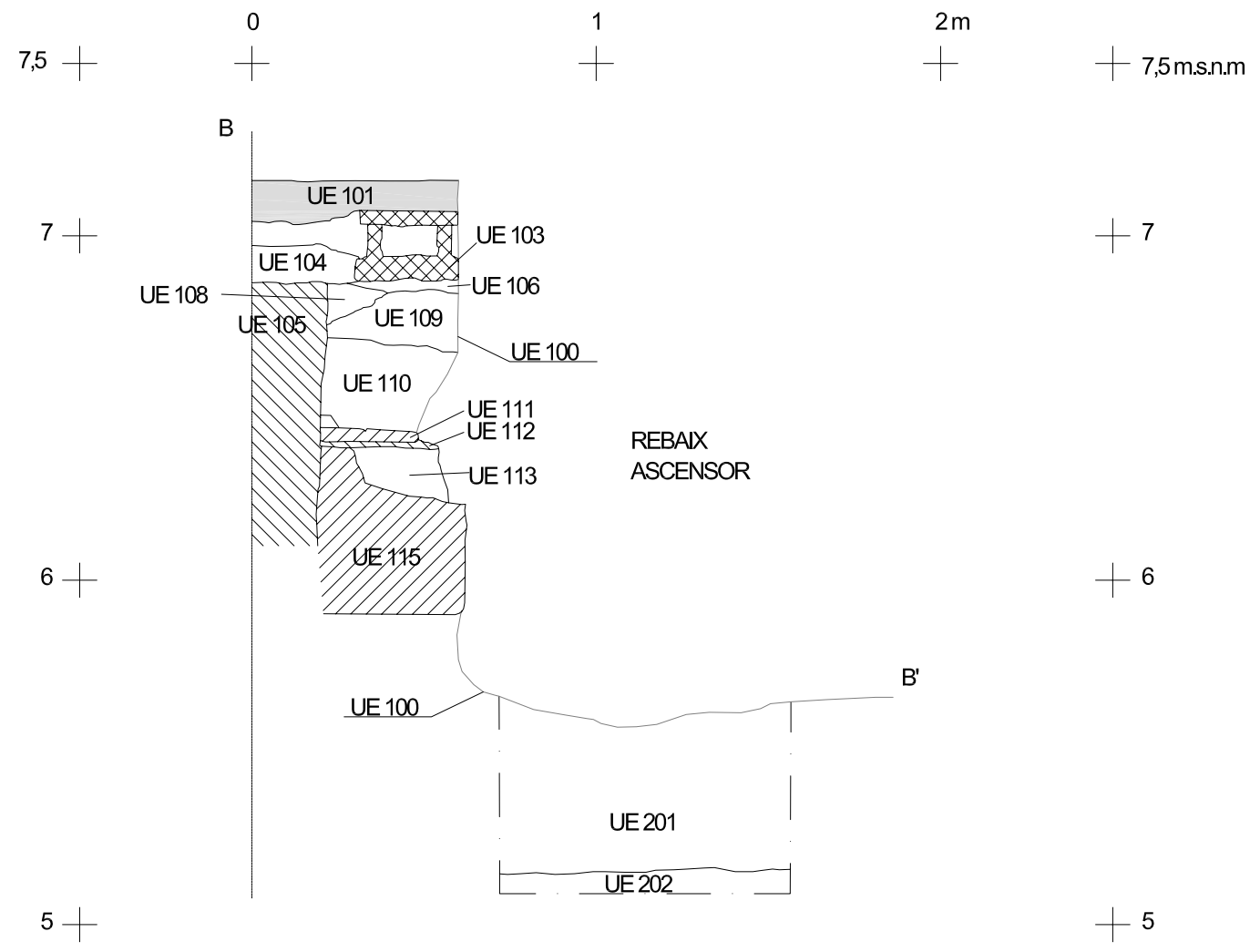


Sector 2



CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12 Barcelona. Codi 048/14			
TÍTOL DEL PLÀNOL	Plànol de situació del sector 2			
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T. 935531587 F. 935531588 E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors: Mario Granollers i Sergi Segura			
	Direcció arqueològica: Sergi Segura			
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Octubre 2015	Núm. 7



CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Cardenal Casañas núm. 10-12 Barcelona. Codi 048/14		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Seccions longitudinal i transversal de les restes arqueològiques		
 <small>CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T. 935531587 F. 935531588 E-mail: codexben@codex.cat</small>	Autors: Mario Granollers i Sergi Segura		Direcció arqueològica: Sergi Segura
	<small>DIN A3 Escala: 1:20</small>		

ANNEX 4. INVENTARI UNITATS ESTATIGRÀFIQUES

Definició UE		Textura		Composició		Sector		100	
Retall				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		01	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació Segle XX		Estratigràfic			
101-102-103-104-106-109-11				Destrució					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Retall actual del fossat de l'ascensor					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 7,20		Cotes Inf. 5,57			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		101	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		02	
				Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació Segle XX		Estratigràfic			
103-104				Paviment					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Paviment actual de l'edifici, Compost de rajoles i ciment.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus Parcial					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 7,16		Cotes Inf. 7,04			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		102	
Retall				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		03	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació Segle XX		Estratigràfic			
104				Trinxera de fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Trinxera de fonamentació de la claveguera UE 103.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 6,99		Cotes Inf. 6,85			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		103	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		04	
				Artificial		material Constructiu, morter		05	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		06	
Cobreix a		Cobert per		Segle XX		Estratigràfic		07	
102		101		Interpretació		Clavaguera			
Farceix a		Farcit per		Observacions					
102				Clavaguera composta de maons, lligats amb morter blanc. Mides maons 0,29X0,14 m. i 0,04 m. de gruix. Es troba destruïda parcialment per l'envà de l'escala i el fossat de l'ascensor.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
100		100		Cotes Sup.		7,07		Cotes Inf.	
Es recolza en		Se li recolza				6,85			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		104	
Estrat		Solta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		08	
		Marró Fosc		Artificial		material Constructiu, plàstics			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segles XX		plàstic			
105-106-108		101		Interpretació		Acolmatació			
Farceix a		Farcit per		Observacions					
105-106-108									
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
100-102		100-102		Cotes Sup.		6,99		Cotes Inf.	
Es recolza en		Se li recolza				6,84			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		105	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		09	
				Artificial		material Constructiu, morter, pedres		10	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		11	
Cobreix a		Cobert per		Segles XIX-XX		Estratigràfic		12	
107		104-106		Interpretació		Fonamentació		13	
Farceix a		Farcit per		Observacions					
107				Fonamentació del mur de l'actual edifici. És més ample que la paret, sobresurt uns 0,21-0,24 m. de la paret formant una mena de banqueteta. No s'ha arribat a la seva cota final.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
108		108		Cotes Sup.		6,87		Cotes Inf.	
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		106	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color Vermellós Rosat		Orgànica Carbons		Zona		14	
				Artificial morter				15	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		16	
Cobreix a 105-108-109		Cobert per 104		Interpretació Segles XIX-XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Nivell d'ús (paviment de terra piconada)					
Talla a		Tallat per 100		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Es el primer nivell d'ús de l'actual edifici, ja que es troba a la mateixa cota que la seva fonamentació i a vegades la cobreix i altres es lliura.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,87		Cotes Inf. 6,82			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		107	
Retall				Geològica		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		17	
				Artificial				18	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació Segles XIX-XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per 105-108		Trinxera de fonamentació					
Talla a 109-110-111-112-113-114-11		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Trinxera fonamentació de la paret de l'actual edifici.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,84		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		108	
Estrat		Solta		Geològica Argila		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color Marró Fosc		Orgànica		Zona		19	
				Artificial ceràmica, morter				20	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 107		Cobert per 104-106		Interpretació Segles XIX-XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura 105		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,80		Cotes Inf. 6,65			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		109	
Estrat		Compacta		Geològica Argila, llims		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color Marró Clar		Orgànica		Zona		21	
				Artificial ceràmica, material constructiu				22	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 110		Cobert per 106		Interpretació Segles XIX-XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per 100-107		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Podria tractar-se d'una anivellació a l'hora de construir o reformar l'actual edifici.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,84		Cotes Inf. 6,66			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		110	
Estrat		Solta		Geològica Grava, sorra		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color Beix, marró fosc		Orgànica		Zona		23	
				Artificial ceràmica, material constructiu, metalls,				24	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 111-120		Cobert per 109		Interpretació Segle XIX-XX		Plastic		25	
Farceix a		Farcit per		Enderroc					
Talla a		Tallat per 100-107		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Composició d'enderroc amb bastant material constructiu.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,71		Cotes Inf. 6,42			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		111	
Estructura				Geològica		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		26	
				Artificial material Constructiu, morter				27	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 112		Cobert per 110		Interpretació Segles VII-XX		Estratigràfic		28	
Farceix a		Farcit per		Paviment					
Talla a		Tallat per 100-107		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Paviment compost per maons de forma quadrada 0,24X0,24 m. i 0,03 de gruix, tots lligats amb morter. Converteix tota aquesta zona en un únic espai desfent les anteriors divisions.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus Parcial					
				Cotes Sup. 6,45		Cotes Inf. 6,40			

Definició UE		Textura	Composició		Sector	112
Estructura			Geològica		1	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Blanc	Artificial	morter		29
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Segles VII-XX		Estratigràfic	
113-124	111					
Farceix a	Farcit per		Interpretació		Preparació de paviment	
Talla a	Tallat per		Observacions		Preparació composta de una capa homogènea de morter.	
	100-107-121					
Es recolza en	Se li recolza		Afecció		No <input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/> Parcial	
			Cotes Sup.		Cotes Inf.	
			6,42		6,37	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	113
Estrat		Solta	Geològica	Argila, graves, sorra	1	
		Color	Orgànica	Òssos	Zona	Foto. Plan.
		Marró Fosc	Artificial	ceràmica, material constructiu, morter		32
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Segles VII-XX		Estratigràfic	
115-116-123-124	112					
Farceix a	Farcit per		Interpretació		Anivellació	
Talla a	Tallat per		Observacions		Aquesta anivellació serveix per a col·locar el paviment UE 112.	
	100-107-121					
Es recolza en	Se li recolza		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>	
			Cotes Sup.		Cotes Inf.	
			6,40		6,23	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	114
Retall			Geològica		1	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial			
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Segles VII-XX		Estratigràfic	
Farceix a	Farcit per		Interpretació		Trinxera de fonamentació	
	115					
Talla a	Tallat per		Observacions		Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 115.	
116-117-118-119	100-107					
Es recolza en	Se li recolza		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>	
			Cotes Sup.		Cotes Inf.	
			6,30		5,85	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	115
Estructura			Geològica		1	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial	material Constructiu, morter, pedres		12
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Interpretació	Segles VII-XX	Estratigràfic	35
114	113		Fonamentació			36
Farceix a	Farcit per		Observacions			37
Talla a	Tallat per		Fonamentació orientada cap al nord-oest/sud-est amb el fons amb inclinació descendent cap al sud-est. Pedres mitjanes ben treballades amb algun fragment de material constructiu. Tot lligat amb morter de color blanc. Conserva tres filades.			38
Es recolza en	Se li recolza		Afecció No	<input type="checkbox"/>	Si	<input type="checkbox"/>
Es lliura	Se li lliura		%	<input type="checkbox"/>	Tipus	<input type="checkbox"/>
			Cotes Sup.	6,36	Cotes Inf.	5,85
						39
						40
						115
						116

Definició UE		Textura	Composició		Sector	116
Estrat		Compacta	Geològica	Llims	1	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Marró Clar	Artificial	ceràmica		41
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Interpretació	Segles VII-XIV	Estratigràfic	42
117-118	113		Farciment			43
Farceix a	Farcit per		Observacions			
Talla a	Tallat per		Primer farciment documentat de la UF1.			
119	100-107-114		Afecció No	<input type="checkbox"/>	Si	<input type="checkbox"/>
Es recolza en	Se li recolza		%	<input type="checkbox"/>	Tipus	<input type="checkbox"/>
Es lliura	Se li lliura		Cotes Sup.	6,30	Cotes Inf.	5,96

Definició UE		Textura	Composició		Sector	117
Estrat		Compacta	Geològica	Argila	1	
		Color	Orgànica	Malacologia	Zona	Foto. Plan.
		Marró Fosc	Artificial			44
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Interpretació	Segles VII-XIV	Estratigràfic	45
119	116-118		Farciment			
Farceix a	Farcit per		Observacions			
Talla a	Tallat per		Segon i últim farciment documentat de la UF1. Esta cobert per l'esquelet UE 118.			
119	100-107-114		Afecció No	<input type="checkbox"/>	Si	<input type="checkbox"/>
Es recolza en	Se li recolza		%	<input type="checkbox"/>	Tipus	<input type="checkbox"/>
Es lliura	Se li lliura		Cotes Sup.	6,01	Cotes Inf.	5,90

Definició UE		Textura		Composició		Sector		118	
Esquelet				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		46	
				Artificial				47	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		48	
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XIV		Estratigràfic		49	
117		116		Esquelet humà de la UF1				50	
Farceix a		Farcit per		Observacions					
119				Esquelet humà enterrat a la fossa UE 119 en posició decúbit supí amb mans sobre la pelvis. Orientació oest (cap) est (peus). Només es conserva una quarta part dels ossos, ja que es troba molt afectat per les actuacions posteriors.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
		100-107-114		Cotes Sup. 6,06		Cotes Inf. 5,96			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		119	
Retall				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		51	
				Artificial				52	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		53	
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XIV		Estratigràfic		54	
123-126		116-117-118		Fossa de la UF1					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
123-126		100-107-114		Es conserva mínimament a causa de l'actual edifici, el retall realitzat per a l'ascensor i l'estructura UE 115. Les mides conservades són 0,40X0,36 m.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
		100-107-114		Cotes Sup. 6,30		Cotes Inf. 5,90			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		120	
Estrat		Solta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		55	
		Beix, marró clar		Artificial				56	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		57	
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XX		Estratigràfic			
128		110		Farciment					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
121				Farciment amb restes de morter.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
		107		Cotes Sup. 6,20		Cotes Inf. 5,95			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura	Composició		Sector	121
Retall			Geològica		1	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial			58
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Segles VII-XX		Estratigràfic	
Farceix a	Farcit per		Indeterminat			
Talla a	Tallat per		Observacions			
112-113-122-124			Retall indeterminat del qual s'ha documentat 0,82 m. de llargada.			
Es recolza en	Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
Es lliura	Se li lliura		Cotes Sup. 6,33		Cotes Inf. 5,95	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	122
Estructura			Geològica		1	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
			Artificial	material Constructiu, pedres		13
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Segles VII-XX		Estratigràfic	
Farceix a	Farcit per		Indeterminat			
Talla a	Tallat per		Observacions			
125			Estructura molt afectada per retalls i construccions posteriors, per tant es conserva parcialment. Composta de pedres petites i mitjanes poc treballades amb poc material constructiu, tot sense lligar. Fons amb inclinació descendent cap al nord.			
Es recolza en	Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
Es lliura	Se li lliura		Cotes Sup. 6,25		Cotes Inf. 5,79	

Definició UE		Textura	Composició		Sector	123
Estrat		Compacta	Geològica	Llims	1	
		Color	Orgànica		Zona	Foto. Plan.
		Vermellós, marró	Artificial			66
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per		Segles II aC-VII		Estratigràfic	
Farceix a	Farcit per		Acolmatació			
Talla a	Tallat per		Observacions			
126			Acolmatació de la zona. Estrat poc compactat.			
Es recolza en	Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
Es lliura	Se li lliura		Cotes Sup. 6,28		Cotes Inf. 6,13	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		124	
Estrat		Compacta		Geològica Argila, llims, sorra		1		Foto. Plan.	
		Color Marró Clar		Orgànica		Zona		68	
				Artificial				69	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 127-128		Cobert per 112		Interpretació Segles VII-XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Acolmatació					
Talla a		Tallat per 100-121-125		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Acolmatació de la zona de composició molt heterogènea.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,33		Cotes Inf. 6,14			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		125	
Retall				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació Segles VII-XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per 122		Trinxera de fonamentació					
Talla a 123-124-126-127-129-130-13		Tallat per 100-107		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 122, posterior als enterraments de la zona. Fons amb inclinació descendent cap al nord.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,33		Cotes Inf. 5,79			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		126	
Estrat		Compacta		Geològica Argila, sorra		1		Foto. Plan.	
		Color Marró Fosc		Orgànica		Zona		70	
				Artificial ceràmica				71	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		72	
Cobreix a 131		Cobert per 123		Interpretació Segles II aC-VII		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Acolmatació					
Talla a		Tallat per 100-107-119-125		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Acolmatació de la zona anterior als enterraments. Malgrat aparèixer material ceràmic romà, la seva poca quantitat no garanteix que sigui estatigrafia romana.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 6,13		Cotes Inf. 5,67			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		127	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		73	
		Marró Fosc		Artificial				74	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segles II aC-VII		Estratigràfic			
		124-128							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Acolmatació			
Talla a		Tallat per		Observacions					
		100-125-129		Acolmatació de la zona anterior als enterraments. No s'ha esgotat la seva potència estratigràfica.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 6,24		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		128	
Estructura				Geològica		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		75	
				Artificial				76	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		77	
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XIV		Estratigràfic		78	
127-130		120-124							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Coberta de la UF 3.			
Talla a		Tallat per		Observacions					
				Pedra bastant plana que té la funció de coberta de la inhumació. Es troba en posició inclinada a causa de l'afectació de construccions posteriors.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus Total					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 6,14		Cotes Inf. 5,91			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		129	
Retall				Geològica		Sector 1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		79	
				Artificial				80	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		81	
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XIV		Estratigràfic		82	
								83	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Fossa de la UF3			
		130-132-133							
Talla a		Tallat per		Observacions					
127		125		Fossa de forma antropomorfa. Es conserva la meitat superior, la resta destruïda per la construcció de l'estructura UE 122. El fons té una lleugera inclinació descendent cap al nord-est. Orientació oest-est.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 6,14		Cotes Inf. 5,72			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		130	
Estrat		Solta		Argila		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		84	
		Ataronjat		Artificial				85	
				ceràmica				86	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XIV		Estratigràfic			
132-133		128							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment de la UF 3			
129									
Talla a		Tallat per		Observacions					
		125		Aparició d'un petit fragment de ceràmica d'època indeterminada.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 6,10		Cotes Inf. 5,78			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		131	
Estrat		Compacta		Grava		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		87	
		Marró Clar		Artificial				88	
				pedres				89	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segles II aC-VII		Estratigràfic			
		126							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Acolmatació			
Talla a		Tallat per		Observacions					
		100		Per la seva composició es podria tractar d'un estrat de formació natural a causa d'una petita riera o d'una riada. No s'ha esgotat la seva potència estratigràfica.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 5,77		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		132	
Esquelet						1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		90	
				Artificial				91	
								92	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XIV		Estratigràfic			
133		130							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Esquelet humà de la UF3			
129									
Talla a		Tallat per		Observacions					
		125		Esquelet del qual es conserva la meitat superior a causa de la destrucció per part de l'estructura UE 122. Orientació oest (cap) - est (Peus). Posició decúbit supí.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 5,96		Cotes Inf. 5,78		93	
								94	
								95	
								96	
								97	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		133	
Estrat		Compacta		Argila		1			
		Color		Orgànica		Zona		Foto. Plan.	
		Gris		Artificial				98	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		99	
Cobreix a		Cobert per		Segles VII-XIV		Estratigràfic		100	
129		130-132		Interpretació				101	
Farceix a		Farcit per		Farciment de la UF3					
129				Observacions					
Talla a		Tallat per		Segon farciment documentat de la UF3. Aparèix just a sota l'esquelet UE 132. Presència de cargols petits.					
125		125							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
				Cotes Sup.		5,82		Cotes Inf. 5,72	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		201	
Estrat		Solta		Argila, sorra		2			
		Color		Orgànica		Zona		Foto. Plan.	
		Marró Fosc		Artificial				102	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		103	
Cobreix a		Cobert per		Segles II aC-VII		Estratigràfic			
202				Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Acolmatació					
				Observacions					
Talla a		Tallat per		Estrat, que per la seva composició, podria ser de formació natural a causa d'una riera o pas d'aigua.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
				Cotes Sup.		5,64		Cotes Inf. 5,12	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		202	
Estrat		Compacta		Argila		2			
		Color		Orgànica		Zona		Foto. Plan.	
		Gris		Artificial				104	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		105	
Cobreix a		Cobert per		Segles II aC-VII		Ceràmic			
201				Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Acolmatació					
				Observacions					
Talla a		Tallat per		Ha aparegut ceràmica romana, però sense cap peça representativa. Presència de carbons i cargols petits. No s'ha esgotat la seva potència estatigràfica.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
				Cotes Sup.		5,24		Cotes Inf.	
Es lliura		Se li lliura							

ANNEX 5. INVENTARI UNITATS FUNERÀRIES

SIGLA 048/14

JACIMENT CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12

ANY 2014

UF

1

Sector 1

Tipus enterrament Fossa Simple

Orientació Núm. Indi.

1 Datació De S.VII a S.XIV

FOSSA UE 119

Descripció/Tipus:

Longitud

0,36

Amplada

0,40

CONTENIDOR UE

Descripció/Tipus:

Amplada 0,40

Longitud 0,36

Alçada

COBERTA UE

Descripció/Tipus:

Longitud 0,36

Amplada 0,40

Alçada

FARCIMENT UE 116

Textura Solta

Color Marró Clar

Comp. Geològica Lims

Comp. Orgànica

Comp. Artificial Ceràmica

AIXOVAR UE

INHUMACIONS UE 118

Orientació: ° Oest-est

Observ.

Es conserva nomès una quarta part del total de la inhumació. Cap a l'oest i peus a l'est.

Sexe Edat Patologies

Posició Decúbit supí Conservació Bona

ALTRES UE Observacions / Descripció

100 Forat de l'ascensor
 107 Trinxera fonamentació de la banquetta UE 105
 114 Trinxera fonamentació del mur UE 115
 117 Segon farciment de la fossa UE 119

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

Igual

Cobreix

Cobertper

113

Farceix

Farcit per

116-117-118

119

Talla

Tallatper

123-126

100-107-114

Es recolza en

Se li recolza

Es lliura

Se li lliura

Referències

Fotos Planimet. UF

SIGLA 048/14

JACIMENT CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12

ANY 2014

UF

2

Sector 1

Tipus enterrament Indeterminat

Orientació Núm. Indi.

1

Datació De S.VII a S.XIV

FOSSA UE

Descripció/Tipus:

Longitud

Amplada

CONTENIDOR UE

Descripció/Tipus:

Amplada

Longitud

Alçada

COBERTA UE

Descripció/Tipus:

Longitud

Amplada

Alçada

FARCIMENT UE

Textura

Color

Comp. Geològica

Comp. Orgànica

Comp. Artificial

AIXOVAR UE

INHUMACIONS UE

Orientació: ° Oest-est

Observ.

Documentat al perfil del retall de l'ascensor, però no excavat.

Sexe Edat

Patologies

Posició

Conservació

ALTRES UE

Observacions / Descripció

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

Igual

Cobreix

Farceix

Talla

Es recolza en

Es lliura

Cobert per

Farcit per

Tallat per

Se li recolza

Se li lliura

100

Referències

Fotos

Planimet. UF

SIGLA 048/14

JACIMENT CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12

ANY 2014

UF

3

Sector 1

Tipus enterrament Fossa coberta Plana (llosa)

Orientació Núm. Indi.

1

Datació De S.VII a S.XIV

FOSSA UE 129

Descripció/Tipus:

Longitud

0,50

Amplada

0,39

CONTENIDOR UE

Descripció/Tipus:

Amplada 0,39

Longitud 0,50

Alçada

COBERTA UE 128

Descripció/Tipus:

Longitud 0,50

Amplada 0,39

Alçada

FARCIMENT UE 130

Textura Solta

Color Ataronjat

Comp. Geològica Argila

Comp. Orgànica

Comp. Artificial Ceràmica

AIXOVAR UE

INHUMACIONS UE 132

Orientació: ° Oest-est

Observ.

Es conserva la meitat superior de l'esquelet. Afectada per la trinxera de fonamentació UE 125. Cap al nord i peus al sud.

Sexe

Edat

Patologies

Posició Decúbit supí

Conservació Regular

ALTRES UE Observacions / Descripció

125 Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 122

133 Segon farciment de la fossa

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

Igual

Cobreix

Cobertper

120-128

Farceix

Farcit per

130-132

129

Talla

Tallatper

127

Es recolza en

Se li recolza

Es lliura

Se li lliura

Referències

Fotos

Planimet. UF

ANNEX 6. INVENTARI FOTOGRÀFIC

Num.	Sector	UE	
01	1	100	Fotografia de detall. Vist des del nord-oest.
02	1	101	Desmuntatge UE 101. Vist des de l'oest.
03	1	102	Vista general de la UE 102. Vist des del nord.
04	1	103	Vista general de la claveguera UE 103. Vist des del nord.
05	1	103	Alçat de la claveguera UE 103. Vist des del nord/oest.
06	1	103	Vista general de la claveguera UE 103 sense la coberta. Vist des del nord.
07	1	103	Vista general de la claveguera UE 103 sense les parets. Vist des del nord.
08	1	104	Vista general de la UE 104. Vist des del nord.
09	1	105	Vista general de la banqueteta UE 105. Vist des del nord.
10	1	105	Vista general de la banqueteta UE 105. Vist des del sud/oest.
11	1	105	Alçat de la banqueteta UE 105. Vist des de l'oest.
12	1	105 115	Detall de la banqueteta UE 105 i de la fonamentació UE 115. Vist des de l'oest.
13	1	105 122	Detall de la banqueteta UE 105 i de l'estructura UE 122. Vist des de l'oest.
14	1	106	Vista general del nivell d'ús UE 106. Vist des de l'oest.
15	1	106	Vista general del nivell d'ús UE 106. Vist des de l'oest.
16	1	106	Detall del nivell d'ús UE 106. Vist des de l'oest.
17	1	107	Vista general de la rasa de fonamentació UE 107. Vist des de l'oest.
18	1	107	Vista general de la rasa de fonamentació UE 107. Vist des del nord.
19	1	108	Vista general del farciment UE 108. Vist des de l'oest.

Num.	Sector	UE
20	1	108
Vista general del farciment UE 108. Vist des del nord.		
21	1	109
Vista general de la UE 109. Vist des del nord.		
22	1	109
Vista general de la UE 109. Vist des de l'oest.		
23	1	110
Vista general de la UE 110. Vist des de l'oest.		
24	1	110
Vista general de la UE 110. Vist des del sud.		
25	1	110
Vista general de la UE 110. Vist des de l'oest.		
26	1	111
Vista general del paviment UE 111. Vist des de l'oest.		
27	1	111
Vista general del paviment UE 111. Vist des de l'oest.		
28	1	111
Alçat del paviment UE 111. Vist des del sud/oest.		
29	1	112
Detall de la preparació de paviment UE 112. Vist des del nord.		
30	1	112
Vista general de la preparació de paviment UE 112. Vist des de l'oest.		
31	1	112
Vista general de la preparació de paviment UE 112. Vist des del nord/est.		
32	1	113
Vista general de l'anivellació UE 113. Vist des de l'oest.		
33	1	113
Vista general de l'anivellació UE 113. Vist des de l'oest.		
34	1	113
Vista general de l'anivellació UE 113. Vist des del sud.		
35	1	115
Vista general de la fonamentació UE 115. Vist des de l'oest.		
36	1	115
Vista general de la fonamentació UE 115. Vist des de l'oest.		
37	1	115
Vista general de la fonamentació UE 115. Vist des de l'oest.		
38	1	115
Vista general de la fonamentació UE 115. Vist des del nord.		

Num.	Sector	UE
39	1	115
Vista general de la fonamentació UE 115. Vist des de l'oest.		
40	1	115
Vista general de la fonamentació UE 115. Vist des de l'oest.		
41	1	116
Vista general del farciment UE 116 de la UF1. Vist des de l'oest.		
42	1	116
Vista general del farciment UE 116 de la UF1 en procés d'excavació. Vist des de l'oest.		
43	1	116
Vista general del farciment UE 116 de la UF1 en procés d'excavació. Vist des de l'oest.		
44	1	117
Vista general del farciment UE 117 de la UF1. Vist des de l'oest.		
45	1	117
Vista general del farciment UE 117 de la UF1. Vist des del sud.		
46	1	118
Vista general de l'esquelet UE 118 de la UF1. Vist des de l'oest.		
47	1	118
Vista general de l'esquelet UE 118 de la UF1. Vist des del sud.		
48	1	118
Vista general de l'esquelet UE 118 de la UF1. Vist des de l'oest.		
49	1	118
Vista general de l'esquelet UE 118 de la UF1. Vist des de l'oest.		
50	1	118
Vista general de l'esquelet UE 118 de la UF1. Vist des de l'oest.		
51	1	119
Vista general de la fossa UE 119 de la UF1. Vist des de l'oest.		
52	1	119
Vista general de la fossa UE 119 de la UF1. Vist des de l'oest.		
53	1	119
Vista general de la fossa UE 119 de la UF1. Vist des de l'oest.		
54	1	119
Vista general de la fossa UE 119 de la UF1. Vist des de l'oest.		
55	1	120
Vista general del farciment UE 120. Vist des de l'oest.		
56	1	120
Vista general del farciment UE 120. Vist des del sud.		
57	1	120
Vista general del farciment UE 120. Vist des del nord/est.		

Num.	Sector	UE
58	1	121
Vista general del retall UE 121. Vist des de l'oest.		
59	1	121
Vista general del retall UE 121. Vist des del sud.		
60	1	122
Vista general de l'estructura UE 122. Vist des del sud.		
61	1	122
Vista general de l'estructura UE 122. Vist des del sud.		
62	1	122
Vista general de l'estructura UE 122. Vist des del sud.		
63	1	122
Alçat de l'estructura UE 122. Vist des del sud.		
64	1	122
Vista general de l'estructura UE 122. Vist des del sud/oest.		
65	1	122
Vista general de l'estructura UE 122. Vist des de l'oest.		
66	1	123
Vista general de la UE 123. Vist des del sud/oest.		
67	1	123
Vista general de la UE 123. Vist des del sud.		
68	1	124
Vista general de la UE 124. Vist des del sud/est.		
69	1	124
Vista general de la UE 124. Vist des del sud.		
70	1	126
Vista general de la UE 126. Vist des del sud.		
71	1	126
Vista general de la UE 126. Vist des de l'est.		
72	1	126
Vista general de la UE 126. Vist des del sud.		
73	1	127
Vista general de la UE 127. Vist des del sud.		
74	1	127
Vista general de la UE 127. Vist des del sud.		
75	1	128
Vista general de la coberta UE 128 de la UF3. Vist des de l'est.		
76	1	128
Vista general de la coberta UE 128 de la UF3. Vist des del sud.		

Num.	Sector	UE
77	1	128
Vista general de la coberta UE 128 de la UF3. Vist des del sud.		
78	1	128
Vista general de la coberta UE 128 de la UF3. Vist des del sud.		
79	1	129
Vista general de la fossa UE 129 de la UF3. Vist des del sud/oest.		
80	1	129
Vista general de la fossa UE 129 de la UF3. Vist des de l'est.		
81	1	129
Vista general de la fossa UE 129 de la UF3. Vist des del sud.		
82	1	129
Vista general de la fossa UE 129 de la UF3. Vist des del sud.		
83	1	122 129
Vista general de la fossa UE 129 de la UF3 i l'estructura UE 122. Vist des del sud/oest.		
84	1	130
Vista general del farciment UE 130 de la UF3. Vist des del sud.		
85	1	130
Vista general del farciment UE 130 de la UF3. Vist des del sud.		
86	1	130
Vista general del farciment UE 130 de la UF3. Vist des de l'est.		
87	1	131
Vista general de la UE 131. Vist des de l'oest.		
88	1	131
Vista general de la UE 131. Vist des del sud/oest.		
89	1	131
Vista general de la UE 131. Vist des de l'oest.		
90	1	132
Vista general de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des del sud.		
91	1	132
Vista detall del crani de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des del sud.		
92	1	132
Vista general de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des del sud.		
93	1	132
Vista general de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des del sud/est.		
94	1	132
Vista general de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des del sud.		
95	1	132
Vista general de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des del sud.		

Num.	Sector	UE
96	1	132
Detall de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des del sud/est.		
97	1	132
Vista general de l'esquelet UE 132 de la UF3. Vist des de l'est.		
98	1	133
Vista general del farciment UE 133 de la UF3. Vist des del sud.		
99	1	133
Vista general del farciment UE 133 de la UF3. Vist des del sud.		
100	1	133
Vista general del farciment UE 133 de la UF3. Vist des del sud.		
101	1	133
Vista general del farciment UE 133 de la UF3. Vist des del sud.		
102	2	201
Vista general de la UE 201. Vist des del nord.		
103	2	201
Vista general de la UE 201. Vist des del nord.		
104	2	202
Vista general de la UE 202. Vist des del sud.		
105	2	202
Vista general de la UE 202. Vist des del sud.		
106	2	
Fotografia final del sector 2. Vist des del sud.		
107	1	
Vista general de la UF2. Vist des de l'oest.		
108	1	
Vista general de la UF2. Vist des de l'oest.		
109	1	
Detall de les restes òssees de la UF2. Vist des de l'oest.		
110	1	
Procès d'excavació. Vist des del sud.		
111	1	
Procès d'excavació. Vist des del sud/oest.		
112	2	
Procès d'excavació. Vist des del sud.		
113	1	
Fotografia final sector 1. Vist des del sud/oest.		
114	1	
Fotografia final sector 1. Vist des del sud.		

Num.	Sector	UE
115	115	122
Rebliment indefinit d'estructures. Vist des de l'oest.		
116	115	122
Rebliment indefinit d'estructures. Vist des del sud-oest.		

ANNEX 7. INVENTARI MATERIALS

INVENTARI DE MATERIALS

Secció d'Arqueologia-Museu d'Història de la Ciutat

Num. Intervenció: 048/14

Jaciment:

CARRER CARDENAL CASAÑAS 10-12

Districte
CIUTAT VELLA

Carrer
CARDENAL CASAÑAS, 10-12

Parcel.la

Data
2014

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 104

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
1	50037	SF									Vidriat blau

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 106

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
1	14002	SF	FIN	TO	AO						

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 108

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
1	14002	VO	FIN	TO	AO						

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 109

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
1	14003	SF	FIN	TO	AO			VI			Vidriat marró
1	14003	VO	FIN	TO	AO			VI			Vidriat groc
1	14003	VO	OLL	TO	AO			VI			Vidriat marró
1	14003	PE	SEV	TO	AO			VI			Vidriat marró

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 110

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
1	13258	SD	LAMB.	TO	AO					Segle I-V	Lamboglia 10

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 113

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
1	14002	VO	FIN	TL	AO		IS			Segle XIV-XVI	Recipient de grans dimensions

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 116

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
1	13400	SF	FIN	TO	AO						Possible fragment d'àmfora bètica

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 126

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	13250	SF	FIN	TO	AO					
	1	13312	SF	AMF	TO	AO					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 126

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	13250	SF	FIN	TO	AO					
	1	13312	SF	AMF	TO	AO					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 127

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	13250	SF	FIN	TO	AO					Possible material romà

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 130

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	13250	SF	FIN							
	1	13402	VO	OLL	TO	GR					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 131

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	13402	SF	FIN	TO	GR					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 133

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	50029									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 202

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	13258	SF	FIN	TO	AO			VE		